

اعداد / محمد حسین سرینور

الزَّهْرَانِي

الحلقة الثانية

ذلکم هو کتاب الله .. وتلکم هي اياته :
 فما تعد ولا تحصى عجائبها
 ولا تناسم على الاكثار بالاسام
 فمررت بها عين قاريها فقلت له
 لقد فطرت بحجب الله فاعتصم
 ان تتلها طيفة من حر نار لظي
 اطفاة لظي من وردها الشيم
 كانها الصوض نبيض الوجوه به
 من العصاة وقد جساوه كالجم

ويقول عليه الصلاة والسلام : (من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة ، والحسنة بعشر أمثلها) . يقول الف لام ميم (الم) حرف ولكن : ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف) . انظر زاد المعاد ج ١ ص ٨٨ ، ورياض الصالحين ص ١٦٦ ، والترغيب ج ٢ ص ٥٦٦ . .

ويقول عليه الصلاة والسلام : التائب من الذنب كمن لا ذنب له) ، ادعوا اليه وانتم موقنون بالآجلة . .

● من زاد

لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الموسم عند العقبة ستة نفر من الأنصار كلهم من الخزرج منهم أسعد بن زرارة وجابر بن عبد الله بن ريثب السلمي عقابهم إلى الإسلام فأسلموا ثم رجعوا إلى المدينة فدعوا إلى الإسلام فقتلوا الإسلام حتى لم يبق أحد من أهل مكة فلقوا بين العالم القديم إلى الله منهم اثنا عشر رجلا الستة الأول خلا جابر ومعه عبادة بن الصامت وأبو الهيثم بن النجاشي وغيرهم الجميع اثني عشر رجلا .

وكان الستة الأولون قد قالوا له : يا رسول الله ! إن بيننا وبينكم وبين قومي من العداوة والشتم مبينهم وفساد الله فينا جميعهم بك وسدوهم في أمرك فإن نجحهم الله عليك فلا رجل أعز منك نجحهم الله والآن والخزرج أخوان لأم وأب أسلمهم من الذين من سبنا



وأهم قبلة بنت كاهل امرأة من
قضاة ويقال لهم ائلك ابناء قبلة
قال الشاعر :

بهاليل من اولاد قبلة لم يجد
عليهم خليط في مخالطة عتيها

وقلعت بينهم العداء بسبب
قتيل بلقيث الحرب بينهم مائة
وعشرين سنة إلى أن أطاعها الله
بالإسلام وألف بينهم رسول الله
صلى الله عليه وسلم وذلك قوله
٢٠: ١٣-١٢: وأكرهنا تحمة آلكم
إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم
فأصبحتم بنعمته إخوانا -
فلا جاءه إلا نفاها رسول رجلا من
العلم الأثني - الذين تكروا ومتهن
إثتان من الأوس أبو الهيثم وعويم
بن ساعدة والباقي من الخزرج
فلما انصرفوا بيعت معهم رسول
الله صلى الله عليه وسلم مصعب
بن عمير وأمره أن يقرهم القرآن
ويعلمهم الإسلام ففعل على أي
أصاة - أسعد بن زرارة فخرج
بمصعب بن إحدى خريجاته ففعل
حظا من بطن أبي قحافة فجلس
فيه واجتمع اليه ما رجال من
اسلم -

أخي المسلم .. إن البشائر بحرمه الله
مفوتته وغفوه وكرمه كثيرة وقد تضمنها القرآن
المكريم وأحاديث النبي العظيم صلى الله عليه
وسلم فما عليك إلا أن تهل منها بفعل أو قول ففعل
حصنه يكسب عشرة وهذا قول مؤكد بنص القرآن
السنة إذا يدر بفعل الحصنة وتصدق بريال
واحد في اليوم تكسب به عشرة في الآخرة وقد
جعل لك في الدنيا ..

میزان الشريعة

والصوم أيضا يحتاج الى توفر العنصر الأخلاقي بل ومن أهم
أهداف الصوم هو ان يسمو المرء باخلاقه الى الدرجات العلا
والصوم ما شرع الا من اجل التقوى والتقوى علة الصوم التي
يشرع من اجلها قال تعالى : ان ابنيها آمنوا كتب عليكم الصيام
كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ، فالتقوى اذا فمرة
والصوم وحتى تتحقق هذه الفمرة فلا بد من وجود عوامل لعل في
المقدمة تلك العوامل وجود العنصر الأخلاقي وقد جاء في الحديث
الشريف قال الرسول ﷺ : من لم يدع قول الزور والعمل به
فليس له حجة في الله يوم يحاسبه وضاربه ، وقول الزور والعمل به
مقابل سيئة رخيصة وقد جاء ايضا في حديث آخر انه قال ﷺ
ليس الصيام عن الاكل والشرب ، انما الصيام من اللغو والرفث
فان سابك احد او جهل عليك فقل اني صائم ، هكذا الاسلام دائما
يركز على اهمية الاخلاق فهي التي تبني سمعة البشرية وترقى

0 00 4-3-3

والجاء ذلك الركن الخامس من أركان الإسلام ضد الشارع الكريم كدخول في الخلق التنبيل ودأبوا على هذه الغريبة ولعل اهتمام الشارع بذلك إنما هو الجمع الكبير والشديد والمالئة التي تهدد إلى انقراض الخلافة ويهاجم أي بعد الملأكة ينجمه الشيطان وأوعاته ثم جمع الجمع الأمر الذي يتطلب حبيظاً أن يكون التفاعل فيما بين هؤلاء التماز أن من كل جنس عقيل - على شكل جرم وأتم سلوك ، فتعالى الجمع أشهر مطروحاته كمن فرض عليه الجمع لا غنى ولا فسق ولا جدال في الجمع . . . الآية . . . إننا للفاعل في الجمع يسلكه في إسلامي لا يستقيم حال الأمن والحرية معناه ، فالإخلاق ملوثة إلى **بُذْر** فيها رجح كجهدهم وأمر من إذا هذائسة الأخلاق لا يمكن

المسلم أن يخرج عنها والا اعتبر
 مجرد مقتد لحركات وطقوس وديانها
 الإسلام الصحيح ، ولا يتطقق
 الإيمان إلا أن تلك اختلافات تتفق
 وما يدعوه إليه ديننا الحنيف من
 صفات وإخلاقيات سامية : الصدق ،
 الحلم ، التواضع ، الرحمة ، الرفق ،
 السخاء ، العبدل ، الحياء ،
 السمتحة إلخ ومن يرى أن
 العبادات تظلمن من دائرة الإخلافة هذه
 قلته أن غير هدى ولم يشرى من معين

وقال ﷺ : « لا أخبركم بأحبكم

ينظم مركز بحوث السيرة والسنة بجامعه قطر ندوة موضوعها نحو
موسوعة شملته الحديث العربي الشريف بجني الألفية لتكنولوجيا
التعليم في الفترة من ١٠ إلى ١٢ ابريل القادم .
وصرح مصدر مسئول بالمركز بان هذه الندوة سوف يشارك فيها من
خبراء واساتذة الحديث وعلمه في كل من قطر والمملكة العربية السعودية
والكويت والإمارات المتحدة والعراق ومصر والاردن وبكستان
والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة
وقال ان الندوة ستعقد في قاعة المؤتمرات بجامعه قطر

ومن بين عدة سنوات بعد عقدها، تولى المجلس الوطني العام العمل على تهيئة
والاستشارة التوجيهية التي عقد في الدورة عام ١٤٠٠ هـ بهدف التحديد من أجل
الموسعة وخطة تنفيذها.

وما عجز أن مركزها المذكور والسنة السابقة فكان قد تم إنشاء عام
١٩٨٢ تنفيذ المؤتمر المذكور لتحقيق عدة أهداف من بينها إعداد موسوعة
للحجيات النبوية والأسماء في تحقيق المصادر المعتبرة والسنة وتشريها
للصحة والعصر وأصدران تقرير حول السيرة والسيرورة ومتابعة ما ينشأ
عنها بإقلام المستشرقين ودراسة الأحكام الشرعية السائدة من السنة ويشمل
مستكمال الاستفادة منها عند وضع القوانين والتشريعات.

اجود بروحي للعالم الواحد
اعود بنوحى من مفسد تعدى
اروم صلاحاً من قبل امتى
اقوم وواحداً قبل اكون المبتدى
اغيد فساداً للشهنة ترتضى
اييد نباحاً للسان وبليد
اصيد فلاناً قد تطاير لحظة
قبول فقير من العبدى

محمد عادل طابع

السيدة أسماء بنت أبي بكر
(ذات الحلقين) تعتبر أول
فدائية في تاريخ الإسلام ذلك أن
الرسول صلوات الله عليه وسلامه
حين هاجر يصحبه أبو بكر
الصديق ، وطراهما في مكة
واختفا في غار ثور . كانت السيدة
أسماء - زوجة الزبير بن
العوالم - تنقل الطعام ،
معرضة نفسها للخطر الشديد ،
وكانت تطعم المسافة الطويلة بين
مكة والغار غير محالة بما يمكن
أن يحدث لها لو كتبت الكفار
أمرها .

النوم يتقضى الوضوء

● رأت بعض الناس يملكون في البيت الحرام قبل الظهر والعصر مثلاً ثم يحضر المنيه للناس ليقام لهم الصلاة فيقومون للصلاة دون أن يتوضأوا وهكذا بعض النساء أيضاً.. فما حكم ذلك أفيوتأزكم أم لا خيراً؟

■ النوم ينفخ الرضوء اذا كان مستغرقا قد ازال للشعوب كما
الصحابي الجليل صفوان بن عسال المرادي رضي الله عنه قال امرنا رسول
الله ﷺ اذا كنا مسافرين ان لا نرزق خفافا ثلاثة ايام واليهابيين الا من جتابة
ولكن من غلط ويول ونوم) اخرجوه النفساني والتردي والطفلة وصحة
ان الخدمة

[illegible]

اما النعاس فلا ينقض الوضوء لانه لا يذهب معه الشعور وبذلك تجتمع الاحاديث الواردة في هذا الباب واهـ وفي التوفيق .

يشك في طهاراته السابقة

فهل يعيد ؟

● انه كان مرة يتوضا فلفت نظره احد الناس الى لمعة في قممه والى مرة اخرى لفت نظره الى لمعة مشابهة مما اوجب لديه الشك انه لا يحسن الوضوء قبل ذلك .

وسيلان عن حالته المبلغية التي يشك في صحة وضوئه فيها وكذا غسلة من الجنابة هل يعيد صلاته أم ملأ يفعل ؟

كثير السائل نظرهم عن أمرين أولهما أن يشك في صحة ملأ يسلها الماء جنيها فريضا لا يعنى الحكم على طهارته الأخرى إنها غير صحيحة لأن الأصل إن شاء الله أنه ترضأ وضوءه صحيحا ولا يتنقض الأصل بالشكوك وكذا الإبر باليساسة إن غسلة من الجنابة الأصل سلامته ولا إعادة عليه لا مخي من

صلى بعد النوم دون ان يتوضا

● رأيت بعض الحجاج نلثما مستلقيا بعد أن صلى صلاة الليل نوما عميقا ثم بعد أن نخل وقت صلاة الصبح استيقظ وصلى بلا تجديد وضوء فما حكم هذه الصلاة ؟

■ إذ كان الواقع كما ذكرت من أنه تام مستقلاً توباً عقيباً بد أن صلى فقد انتفض وضوءه عن الصبح من اقوال العلماء في ذلك وعلى فعلية العمل التي صلاها بعد إذ التزم بالوضوء بطلاناً تارة واحد أبوا بد وأن ماجه في رقى الله عنه أن قال : قال رسول الله ﷺ العيين يكاه العبد فمن تلم فليترسأ وأما ما رواه أبوا بد عن أنس رضى الله عنه أنه قال قال أنس أصحاب رسول الله ﷺ يتقربون المشاء الأخره حتى تخف رؤوسهم كي يصهلون ولا يتوسأون فمفصل عمل الخفيف الخفيف يمين يميناً إلى الحديث بل يتقضى بالوضوء ولعمرو حديث صفوان قال قال رسول الله ﷺ يأمرنا أن إذا تأسفر إلا نزع خفنا ثلاثة أيام ولإيهين بل جليلة ، ولكن من غلط بديل ونوم . وروا النسائي والترمذى والقله ولابن خزيمة ومسحاه وباه التوفيقي . وصل الله على محمد وآله وصحبه .

من حقك التيمم

لو توحّش أنسان ويبيده جرح لا يسهله الله وكان يتيمع عنه ونسي وصلي بدون تيمع ففكر وهو في صلاته تيمع دون أن يعلم الصلاة واستمر صلاته فما حكم هذه الصلاة هل هي باطلة أو مسحوقه ؟

محمود سعد شحاته - جدة

أذا كان في موضع من مواضع الطهارة الجرح لا يكتفي بغسله ولا مسحته لأن ذلك يزيله، أي أن هذا الجرح يزيله أو يتأخر بزيله، فالواجب في هذا الشخص هو التيمع فمن تأخر تأخرًا كموضع الجرح يخفى في الصلاة بذكر

التيمم على السجادة

● شخص في المستشفى وعجز عن الوضوء فغيم للصلاة ولكنه تيمم على المسجد وليس فيه غير وضوء ولم يزل صلاته صحيحة ؟

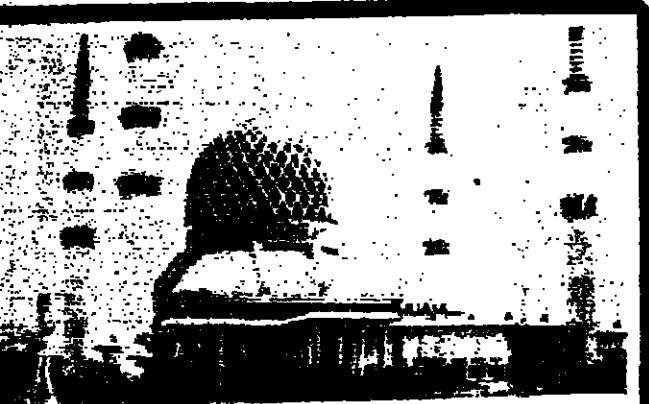
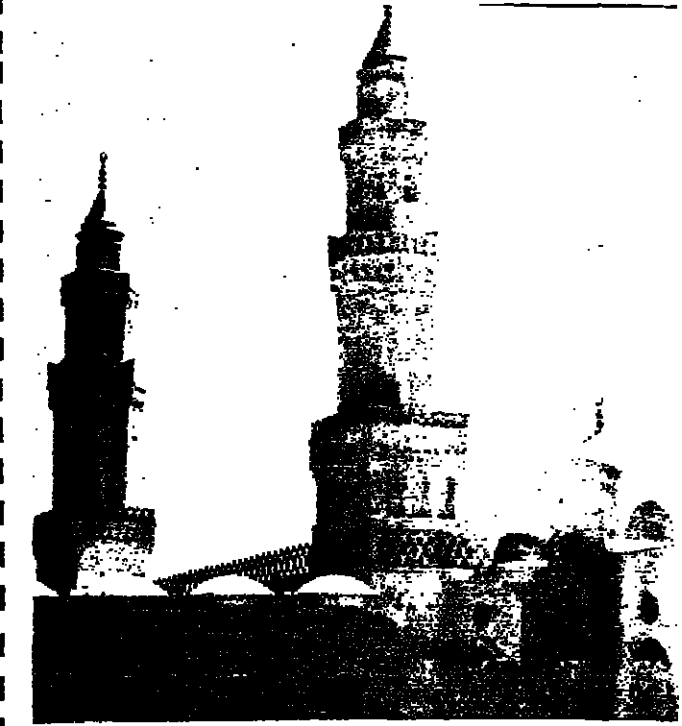
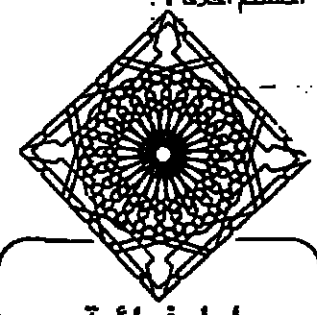
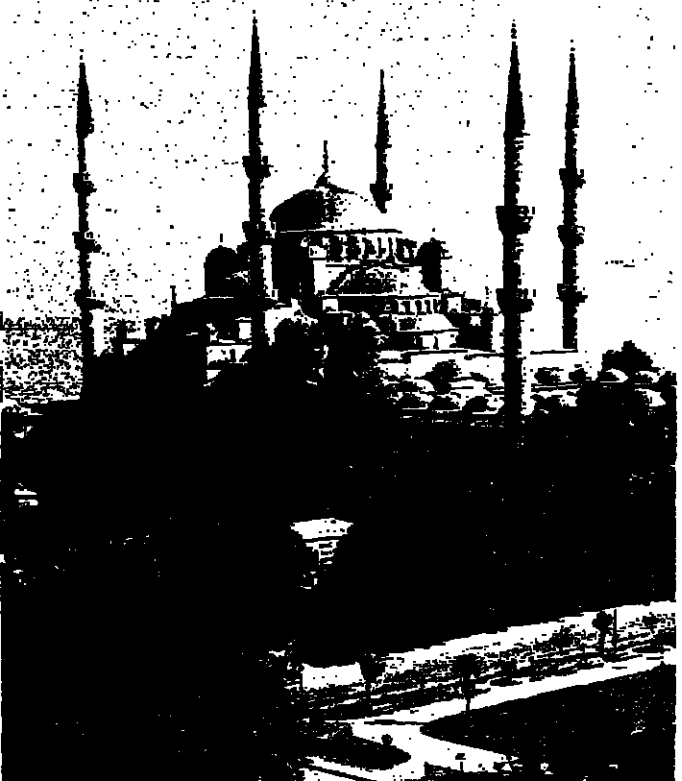
■ على المريض أن يتوضأ للصلاة مع القدرة فإن لم يتيمم فغيمه مقرب إلى الذي له غير أن قدر على تحصيله فإن لم يستطع إحصائه تيمم على البلاط أن كان غير قادر على إفراده الذي فيه غير أن كان لا غير عليه فعل الأقرب عليه أوجه من الأرض وما اتصل به لقوله تعالى « فاتقوا الله ما تستطيعون ولا تكلف نفسا إسعاه »

أول مسجد

أول مسجد بني في الإسلام هو
مسجد قباء . وهي من ضواحي
المدينة المنورة ، واسمه مسجد
القبيلتين ، لأن فيه قبيلتين . الأولى
تجاه المسجد الأقصى في القدس
والثانية تجاه المسجد الحرام في
مكة المكرمة . وقد بني الرسول
الكريم هذا المسجد عند وصوله
إلى المدينة للثورة مهاجرا من

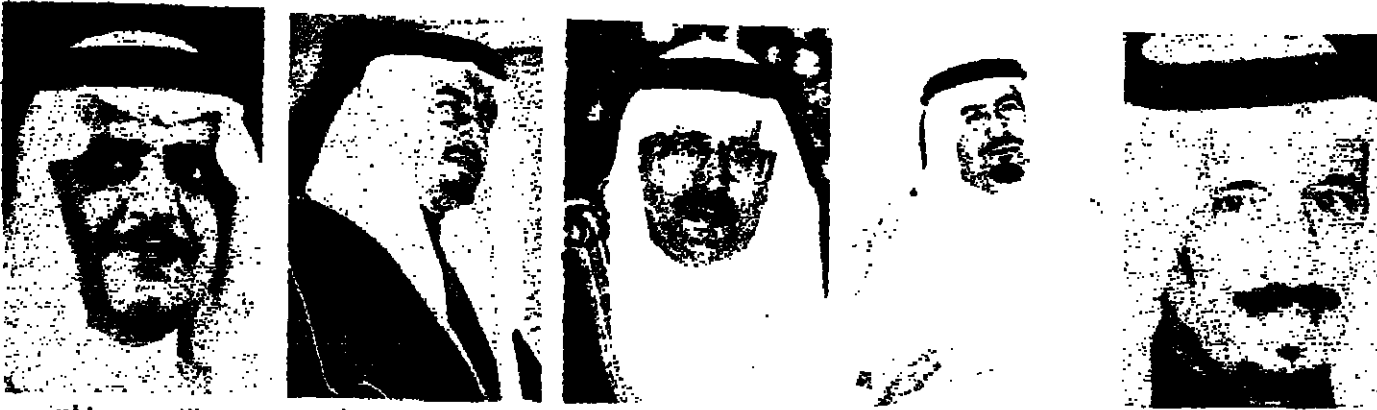
۱۹۱، قذائف

اول فداى في الاسلام هو
الامام علي بن ابي طالب كرم الله
وجهه فحين قرر المشركون اغتيال
النبي عليه الصلاة والسلام في
بيته ، تطوع الامام رضى الله عنه
للموت تلك الليلة في فواش الليل
الكريم ، نام وحده مع رما نفسه
للملكة بعد اذ امر المشرك



● دور الموافقة السامية :

على التنظيم الموحد لإمارات المناطق



الأمير محمد بن فهد • الأمير خالد الفيصل • الأمير عبد المجيد • الأمير مكي

● صدرت الموافقة السامية على قرار اللجنة العليا للإصلاح الإداري بموافقة على التنظيم الموحد لإمارات المناطق ضمن النظام الإداري التي ترتبط بالأمير والإدارات الفرعية التي ترتبط بالإدارات الرسمية وفيما يلي نص القرار :

● صدرت الموافقة السامية على قرار اللجنة العليا للإصلاح الإداري رقم (١٩٧) وتاريخ ١٤١٠/٤/١ هـ القاضي بوضع هيكل تنظيمي موحد لإمارات المناطق بقرار يوجهه أولاً : يكون التنظيم الإداري الموحد لإمارات المناطق على النحو التالي :

١ - الأمير : ويرتبط به :
 - نائب الأمير للإمارات التي يوجد بها هذا المنصب
 - وكيل الإمارة المساعد للشؤون الإدارية
 - إدارة المستشارين
 - إدارة المتابعة
 - مكتب الأمير : ويقع له :
 - إدارة الاستقبال وعلقات الجمهور
 - الشؤون الخاصة
 - إدارة العلاقات العامة
 - الإمارات الفرعية :
 - وكيل : ويرتبط به :
 - إدارة التطوير الإداري
 - وكيل الإمارة المساعد : ويرتبط به :

● الإدارة العامة للحقوق : وترتبط بها :
 - إدارة الحقوق العامة
 - إدارة الحقوق الخاصة
 - إدارة شؤون السجناء
 - إدارة مكافحة المخدرات
 ● الإدارة العامة لخدمات المناطق : وترتبط بها :
 - إدارة الشؤون المحلية
 - إدارة تنمية وتنسيق الخدمات
 - إدارة متابعة الخدمات
 ● الإدارة العامة للشؤون الإدارية : وترتبط بها :
 - إدارة الشؤون المالية
 - إدارة الشؤون المالية
 - إدارة شؤون الموظفين
 - إدارة المستودعات
 - إدارة الخدمات العامة
 - مركز الاتصالات الإدارية
 - وحدة الحساب الآلي
 - إدارة العلاقات العامة
 - استجابة لخصوصيات محددة تفرد بها إمارات بعض المناطق : تقوم وزارة المالية والاقتصاد الوطني (الإدارة المركزية للتنظيم والإدارة) بمعالجة تطبيق هذا النظام



إعداد : شاكر عبد العزيز

ماذا دار في اللقاء الأول

بين معالي رئيس الديوان ومديري شؤون الموظفين بالادارات الحكومية

معاليه يقول : هدف اللقاء تطوير ادارات شؤون الموظفين وتنمية مجالات الخدمة



معالي تركي السديري

التقى معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الأستاذ تركي بن خالد السديري بمديري شؤون الموظفين في الأجهزة الحكومية وهو اللقاء الأول الذي دعا اليه الديوان العام للخدمة المدنية وحضر اللقاء عدد كبير من مديري شؤون الموظفين بالوزارات والمصالح الحكومية وسوف تتبع هذه اللقاءات لقاءات أخرى سنوية تستهدف تعزيز العلاقة بين الديوان والأجهزة الحكومية

وقد تحدث معالي رئيس الديوان حول فكرة اللقاء وكيف تم التفكير في عقد اللقاء خلال اللقاء الذي أجرته مع معاليه نشرة الخدمة المدنية الصادرة عن الديوان العام للخدمة المدنية ● حول فكرة اللقاء قال معاليه :



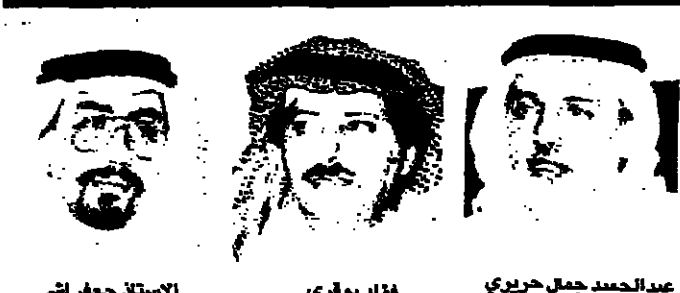
عشان احمد • عبد الرحمن العبدالقادر • عبد العزيز العتيقي

روايت الديوان فكرة اقامة لقاء لمديري شؤون الموظفين بالجهاز الحكومي لما لهم من اهمية ودور فعال في هذا القطاع يؤثر على تلك الأجهزة والعاملين بها منذ فترة ليست بالقصيرة وبعد بحث ومداولات حول هذا الموضوع بين المسؤولين في الديوان وبعض المسؤولين عن تلك الإدارات اخذت الفكرة اعتمدا من الديوان توجت بالموافقة من المقام السامي الكريم وتمثلت اهداف عقد هذا اللقاء في :
 - التعرف عن قرب على كل ما يواجه مديري شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية المختلفة من عقبات ومشاكل من خلال ممارستهم اليومية وعملهم بتلك الإدارات ، ومحاولة التغلب على تلك العقبات بما يتواءم وطبيعتها وذلك من خلال التشاور والحوار
 - الاستفادة من الأفكار والمقترحات التي تطرح في اللقاء من قبل المشاركين بهدف الى تحسين مفهوم وعطاء الخدمة المدنية
 - توثيق وتقوية العلاقة بين الديوان والأجهزة الحكومية عن طريق مديري شؤون الموظفين وبين مديري شؤون الموظفين بعضهم البعض بهدف ايجاد جو من اللفة مما يقود الى تعامل يتفككه الصدق والحماس انطلاقا من معرفة الاشياء على حقيقتها في مناي عن اسلوب معالجة الأمور بناء على الفهم والافتراض وسوء التقدير
 - سامي الواسع التي تم مناقشتها في اللقاء
 - بما ان هذا اللقاء هو الاول الذي تمت لمديري شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية في الديوان فقد تم اختيار موضوع علم لهذا اللقاء هو مفهوم الخدمة المدنية ودور ادارة شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية
 - اما الموضوعات التي سيتطرق لها اللقاء بالنقاش والحوار المفتوح فهي :
 - اسلوب تحديد الحاجة من القوى العاملة

● كيف يمكن تطوير علاقة الديوان بإدارات شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية ؟
 - يسعى الديوان بشكل جاد منذ فترة طويلة الى توثيق علاقته بإدارات شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية حيث ان هذه الإدارات تمثل الدور المحل لدور الديوان وبمعنى آخر الوجه الثاني لعمله واحدة
 - وقد قام الديوان بإجراءات مبدئية لإدارات شؤون الموظفين للاستعانة بخبراتها في مجال الدراسات التي يعدها الديوان ، ولاشك ان إدارات شؤون الموظفين بالجهاز الحكومي دورا هاما في تطوير أنظمة وإصلاح الخدمة المدنية ومجال العمل بالجهاز الحكومي
 - وقد ساهم الديوان خلال الفترة الماضية بدعم بعض إدارات شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية بعدد من الخبرات والكفاءات من الموظفين الى تلك الأجهزة ويأتي هذا اللقاء كأحد البرامج التي يسعى الديوان من خلالها لتطوير إدارات شؤون الموظفين والتعرف على مآلهم من أفكار لتطوير مجالات وأنشطة الخدمة المدنية وتقديم مآلهم شأنه تحسين أوضاع تلك الإدارات بما توصلت اليه بعض الإدارات الأخرى من تجارب ناجحة وخبرة جيدة يمكن الاستفادة منها على المستوى العام في تلك الإدارات

الصفحة : تحاور نائب رئيس

الجمعية التعاونية لموظفي الدولة بجدة : فتح المجال لكافة الموظفين للانضمام للجمعية بسهولة



عبد الحميد جمل حريزي • فؤاد بوقري • الأستاذ جعفر ابي

بدات الجمعية التعاونية لموظفي الدولة بجدة تكثف نشاطاتها في هذه الايام بعد اعادة انتخاب مجلس الادارة الجديد للجمعية ويبدل الأستاذ فؤاد بوقري مدير التدريب بقرع معهد الادارة العامة بجدة ونائب رئيس الجمعية جهودا كبيرة من اجل انجاح برامج وخطط الجمعية في المرحلة وقد عقدت عدة لقاءات حضرها المندوبون للإدارات والمصالح الحكومية بجدة وهم :

محمد علي حسن الحربي / مركز الابحاث الزراعية بالمنطقة الغربية
 عيسى صالح علقوي / مصلحة الارصاد وحماية البيئة
 عبدالله علي العبدوي / الادارة العامة للتعليم بالغربية
 داخل دخيل الله المسعودي / الشؤون الصحية بجدة
 عبدالكريم احمد الاثري / مطار الملك حسين سفر القطامي / منطقة جدة للبريد
 احمد نوريش الحازمي / فرع الشؤون البلدية والقروية بالغربية
 وقد تحدث الأستاذ فؤاد بوقري للبلاد حول الجمعية والهدف من تأسيسها والنشاطات التي تقوم بها من خلال هذا الحوار السريع معه :

● متى تم تأسيس الجمعية التعاونية لموظفي الدولة ؟
 - تم تأسيس الجمعية في عام ١٣٨٨ وسجلت رسميا برقم ٣٢ في نفس العام بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية كجمعية تعاونية

● روضة للأطفال لتنمية المستوى التربوي والتعليمي للأطفال
 - مشروع تدريب النساء حيث خرجت حوالي ٢٠٠ فائدة من برنامج الحاسب الآلي وبرنامج الالة الكتابة مؤهلة للعمل في

● متعددة الأغراض وهذه الجمعية مثل الجمعيات الأخرى تخضع لرقابة الدولة كما ان الدولة تمنحها إعانات متعددة تشجعا للانضمام بالمشروع التي تخدم اعضائها
 - ما هو الغرض من انشاء الجمعية ؟
 - تنمية روح التعاون بين اعضائها (موظفي الدولة) ورفع مستوى موظفيها اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا عن طريق خلق روح المساعدة الذاتية بين الموظفين
 - ماهي النشاطات التي قامت بها الجمعية منذ تأسيسها وماهي الفوائد منها ؟
 - انشأت بقالة تعاونية كيكورة لشرايعها وتم تأمين السلع بأسعار زهيدة
 - روضة للأطفال لتنمية المستوى التربوي والتعليمي للأطفال
 - مشروع تدريب النساء حيث خرجت حوالي ٢٠٠ فائدة من برنامج الحاسب الآلي وبرنامج الالة الكتابة مؤهلة للعمل في

● مجلس إدارة الجمعية
 - هل تم تعيين مجلس الادارة ام يتم انتخابهم ؟
 - مجلس الادارة ينتخب من قبل الجمعية العمومية كل ثلاث سنوات وبعد مرور الثلاث سنوات الاول بعد انتخاب ثلث اعضاء

● المجلس وإبقاءه من مجلس الادارة الثاني ترتب مند اعضائها بحيث تنتهي بالاقتراف مدة عضوية ثلث منهم في نهاية السنة الأولى والثلاث في نهاية السنة الثانية وتنتهي عضوية باقي الاعضاء في السنة الثالثة
 - هل حلت الجمعية اربعا وماذا تحقق بهذه الأرباح ؟
 - تم حلت الجمعية اربعا وماذا حقق بهذه الأرباح ؟
 - تم حلت الجمعية اربعا وماذا حقق بهذه الأرباح ؟

بدات الجمعية التعاونية لموظفي الدولة بجدة تكثف نشاطاتها في هذه الايام بعد اعادة انتخاب مجلس الادارة الجديد للجمعية ويبدل الأستاذ فؤاد بوقري مدير التدريب بقرع معهد الادارة العامة بجدة ونائب رئيس الجمعية جهودا كبيرة من اجل انجاح برامج وخطط الجمعية في المرحلة وقد عقدت عدة لقاءات حضرها المندوبون للإدارات والمصالح الحكومية بجدة وهم :

بدات الجمعية التعاونية لموظفي الدولة بجدة تكثف نشاطاتها في هذه الايام بعد اعادة انتخاب مجلس الادارة الجديد للجمعية ويبدل الأستاذ فؤاد بوقري مدير التدريب بقرع معهد الادارة العامة بجدة ونائب رئيس الجمعية جهودا كبيرة من اجل انجاح برامج وخطط الجمعية في المرحلة وقد عقدت عدة لقاءات حضرها المندوبون للإدارات والمصالح الحكومية بجدة وهم :

العدد الجديد من الخدمة المدنية

صدر العدد الجديد من الخدمة المدنية وهي النشرة الشهرية الصادرة عن الديوان العام للخدمة المدنية وهو العدد (١٣٧) لشهر رجب ١٤١٠ فبراير ١٩٩٠

● تضم العدد حوارا لمعالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس الديوان العام للخدمة المدنية حول اللقاء الذي عقد بالديوان مع مديري شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية ونبتة عن التنظيم الموحد لإمارات المناطق

● ونص الموافقة السامية الخاصة باستبدال ادارة التفتيش بوحدة التفتيش بوحدة المتابعة في الجهات الحكومية ونص القرار الخاص بالتنظيم الموحد لإمارات المناطق وكتب الأستاذ عبد الرحمن بن محمد السدحان الأمين العام لمجلس الخدمة المدنية تحت مسمى انتهى الدوام وكتبت الأستاذة بدرية العراوي رئيسة قسم التوظيف بمكتب التوظيف والخدمة النسائية بالرياض عن المرأة في كل الاحوال علملة وتناول الدكتور (هلال بن محمد العسك) موضوع الواسطة هل هي محسوبة ام تبسيط اجراءات وتناول الأستاذ عوض الاسمرى (مفهوم الاتصالات الادارية وتناول الأستاذ نوال السليمان اطالة حول المقر الجديد لمكتب التوظيف والخدمة النسائية بالإضافة الى بريد النشرة وبعض المقالات الوظيفية (الأخرى)

مبارك

ترقية عدد من كبار الموظفين في المراتب ١٣، ١٢، ١١

● صدرت للوافقة على ترقية عدد من كبار الموظفين في المراتب ١٣، ١٢، ١١ والصفحة تمنى التوفيق للمسؤولين الذين صدرت للوافقة بترقيتهم وهم :

١٣ م
 احمد بن حبيب محمود احمد - مديرة - وزارة الصحة
 ١٢ م
 عبد العزيز بن فهد عباد العليل - مدير الشؤون الصحية بنجران - وزارة الصحة
 سعد بن فايز بن محمد المدح - مدير عام ادارة خدمات المنطقة - امارة المنطقة الشرقية
 محمد بن محمد بكر بلقا - بلدت قضيا - وزارة الداخلية
 ابراهيم بن عبد الرحمن القاي - كبير مهندسين - وزارة الداخلية

١١ م
 عبد الغني بن عبد المجيد النفايس - مستشار تقني - وزارة الداخلية
 عبد العزيز بن عبد الرحمن الزعقي - مدير مستشفى الفرج - وزارة الصحة
 علي بن ضيف الله بن سيف المريخي - مهندس عملي - وزارة الشؤون البلدية والقروية
 محمد بن سليمان العمرو - مساعد رئيس بلدية لطف - وزارة الشؤون البلدية والقروية

لجنة تدريب الموظفين

توافق على تدريب بعض الموظفين في امريكا ومصر وبريطانيا واليابان

● صدرت موافقة لجنة تدريب الموظفين على تدريب عدد من الموظفين خارج المملكة في كل من امريكا ومصر والمكسيك وبريطانيا وكندا واليابان وهؤلاء الموظفون هم :

● عبد العزيز عبد المحسن ابنتي - لاجلوي - الخدمات الطبية
 - المؤسسة العامة للبترول والمعادن - برنامج اللغة الانجليزية مع مصطلحات قانونية
 - بداح عوض العتيبي - وزارة الصحة - الرعاية الصحية الأولية
 - سامي عبد العزيز الملمم - وزارة الزراعة والرياح - امراض وتربية القمح
 - عصام عيدان عبد الرحمن - امراض



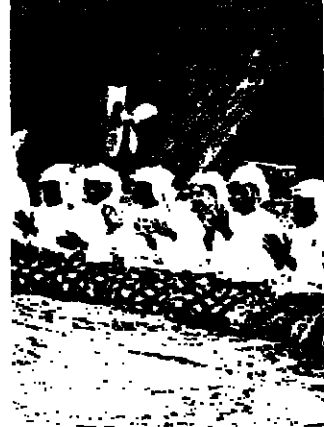
مسرحية تونسية

.. ترتقى الى

الفضاء الانساني

العوادة

بغداد - أ.ف.ب
مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي دخل مساء الجمعة الماضي حالة من الارتفاع الى الفضاء الانساني مع مسرحية «العوادة» التونسية التي رصدت بعق لحظات نادرة من لغة الجسد في ايقاعاتها المرئية والنفسية وخاطبت جمهورا انتقل معها الى حالات جمالية مفردة في عمل جمع بين بديعة الفن الشعبي المحلي وبين الانفتاح المذهل على اللغة المسرحية خارج انتمائها الى المكان المحدد.



وخلال نحو من ثلاث ساعات متواصلة قدم «المسرح الجديد» في تونس بقيادة المخرجين فاضل الجمالي وفاضل الجزيري عملا بالملكية المحلية التونسية يتناول ثورة من الفنانين المسلمين يوم قادتهم ظروف ملقبة غير واضحة وينشأ بين فريقين منها صراع على القيادة يتحكم بهجول العلاقات الانسانية وبأسرار المسرح العام للعرض.

وعلل ان تكون اللغة حوارا كانت دعوة للدخول في ابعادها السيمية والنفسية بل ان التزاوج مع اللغة المحلية كان بمثابة ادراك للخلاجات الدلالية السليمة التي تحلقت بعمل الانبياء الخفي الى عمل استحضار هامش تاريخي لا يقل عن حدود التفسير الحق والتاريخ اللغوي وانما يتعدى ذلك الى استحضار الشرايط بين ايقاعها الصوتي المباشر وصداء النسي المصقول وهو الحالة الشاملة البسيطة التي سلمت اسرار الخطاب للنمى الى المتلقى بصمت الامتداد النوعي للعرض وحمل الدلالات الخطاب اللغوي والانساني للمسرح.

وام يصطدم الجمهور بحلقة اللغة لان هذه الحلقة غابت في ليل من الاسماء المأخوذة بحيث تحولت شحنة التعبير اللساني الشهي الى مخاطبة تصل بحركة ومناخاتها التي اسقطت حجب الصعوبات والاشغالات التي قد تعرضت اذن المشاهد لغير الجسد اندمج الجمهور في الكيان الداخلي للعمل الى لغة الانبياء في انهم موسيقى النفسية المتناسقة في مائة من جميعها العرض لا في حلقته المباشرة بل في معنى الجمال الاوسع كطاقة متنازعة تعجز فعل الخلق المسرحي وتقبل الجسد ضمن الا متناهية.

وهذا هو المعنى يصعب المصوغ مجرد ذريعة وهي ذريعة سرعان ما تتدرج في سياق

الأمير خالد الفيصل يترأس اجتماع مجلس ادارة القرية : اعتماد اللائحة التنفيذية لقرية المفتاحة التثكيفية

استعملها على ان يقوم بتسليمها بحلقها الجيدة عند اخلاء تلك المراسم والمحتلات.

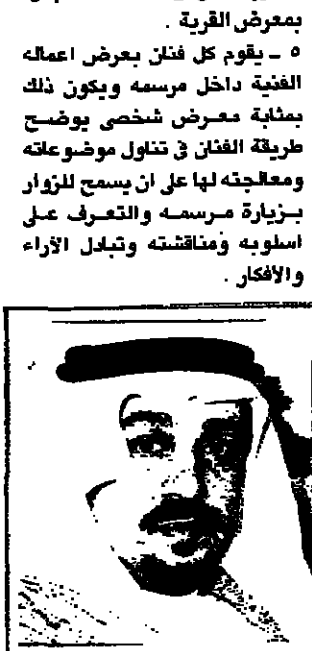
١ - رابعا : المستفيد :
١ - سلتزم المستفيد بتسليم ما يخص مرسمه او محله من اجور ورسوم استهلاك الكهرباء والماء والهاتف.



٢ - يلتزم المستفيد من المرسم او المحل لجميع الانظمة والتعليمات الصادرة من ادارة القرية.

٣ - على الفنان المستفيد من خدمات القرية عرض اعماله المنجزه بمعرض القرية.

٤ - يقوم كل فنان بعرض اعماله الفنية داخل مرسمه ويكون ذلك بمثابة معرض شخصي يوضح طريقة الفنان في تناول موضوعاته ومعالجته لها على ان يسمح للزوار بزيارة مرسمه والتعرف على اسلوبه ومناقشته وتقبل الآراء والاقتراحات.



٥ - يقوم كل فنان بعرض اعماله الفنية داخل مرسمه ويكون ذلك بمثابة معرض شخصي يوضح طريقة الفنان في تناول موضوعاته ومعالجته لها على ان يسمح للزوار بزيارة مرسمه والتعرف على اسلوبه ومناقشته وتقبل الآراء والاقتراحات.

٦ - تجهيز الخدمات الطبية كالعيادة الطبية والصيدلانية لخدمة القرية ومرتلها.

٧ - اعداد ميزانية سنوية للقرية تبدأ من اول محرم وتنتهي بنهاية ذى الحجة من كل عام.

٨ - تنظيم معرض جماعي واحد في فترة الصيف تعرض فيه جميع اعمال الفنانين التي تمت بمراسم القرية ويدعى اليه كبار الشخصيات ويعلن عنه بالوسائل الاعلامية بما يحقق الاستفادة المنشودة ويسمح ببيع لوحات الفنانين مع حفظ حق القرية في النسبة التي يقررها مجلس الادارة.

٩ - على كل جهة مشاركة في مجلس الادارة مسؤولية تنفيذ ما يخصها من خدمات تهدف الى دعم اعمال القرية وتحقيق رسالتها طبقا للاختصاصات التي يقرها مجلس الادارة.

١٠ - على كل جهة مشاركة في مجلس الادارة مسؤولية تنفيذ ما يخصها من خدمات تهدف الى دعم اعمال القرية وتحقيق رسالتها طبقا للاختصاصات التي يقرها مجلس الادارة.

١١ - تحديد المعايير التي يجب ان تتوفر في الفنان او الحرفي المستفيد من القرية.

١٢ - تحديد الاسس والمعايير الفنية التي يجب اتباعها لاقامة معرض دائم بالقرية.

١٣ - تأمين الجهد الاداري وتوفير الصيانة العامة للقرية وانارتها ونظافتها وحراستها وانشاء مقارها مناسبا لتطوير القرية.

١٤ - الاعلان عن بدء تسجيل طلبات الفنانين للمشاركة في القرية في مختلف مناطق المملكة او خارجها.

١٥ - تحديد رسوم استخدام المراسم والمحتلات بطريقة التي يراها مجلس الادارة.

١٦ - تجديد نسبة للقرية من قيمة بيع اللوحات المبيعة داخلها.

١٧ - تحديد الاسس والمعايير الفنية التي يجب اتباعها لاقامة معرض دائم بالقرية.

١٨ - تأمين الجهد الاداري وتوفير الصيانة العامة للقرية وانارتها ونظافتها وحراستها وانشاء مقارها مناسبا لتطوير القرية.

١٩ - الاعلان عن بدء تسجيل طلبات الفنانين للمشاركة في القرية في مختلف مناطق المملكة او خارجها.

٢٠ - تحديد رسوم استخدام المراسم والمحتلات بطريقة التي يراها مجلس الادارة.

٢١ - تجديد نسبة للقرية من قيمة بيع اللوحات المبيعة داخلها.

٢٢ - تحديد الاسس والمعايير الفنية التي يجب اتباعها لاقامة معرض دائم بالقرية.

٢٣ - تأمين الجهد الاداري وتوفير الصيانة العامة للقرية وانارتها ونظافتها وحراستها وانشاء مقارها مناسبا لتطوير القرية.

٢٤ - الاعلان عن بدء تسجيل طلبات الفنانين للمشاركة في القرية في مختلف مناطق المملكة او خارجها.

٢٥ - تحديد رسوم استخدام المراسم والمحتلات بطريقة التي يراها مجلس الادارة.

٢٦ - تجديد نسبة للقرية من قيمة بيع اللوحات المبيعة داخلها.

٢٧ - تحديد الاسس والمعايير الفنية التي يجب اتباعها لاقامة معرض دائم بالقرية.

٢٨ - تأمين الجهد الاداري وتوفير الصيانة العامة للقرية وانارتها ونظافتها وحراستها وانشاء مقارها مناسبا لتطوير القرية.

٢٩ - الاعلان عن بدء تسجيل طلبات الفنانين للمشاركة في القرية في مختلف مناطق المملكة او خارجها.

٣٠ - تحديد رسوم استخدام المراسم والمحتلات بطريقة التي يراها مجلس الادارة.

٣١ - تجديد نسبة للقرية من قيمة بيع اللوحات المبيعة داخلها.

تسليم شهادات دورة الخط العربي

أ.ف.ب. فوزي عثمان

على شرف صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل مدير عام منطقة عسير الأمير فيصل بن بندر يتم تسليم شهادات دورة للخط العربي للطلاب الذين شاركوا في الدورة التي اقامتها ادارة القرية بالتعاون مع ادارة التعليم بمنطقة عسير.

في الثالث من شهر شعبان القادم بإذن الله أوضح ذلك الاستاذ صالح العبيدي مدير قرية المفتاحة بمركز الملك فهد الثقافي.

مهرجان برلين للسينما

هيمنة أمريكية في أول لقاء فعلي بين الشرق والغرب !

وبعد ثلاثة ايام من العروض افتحت بالكونغرس السينمائي الأمريكية «زهرة المغنولية» مساء الجمعة في التاسع من فبراير الجاري تبين ان السينما الأمريكية التي ظلت حتى الان ايام القليلة الماضية بعيدة عن لغة برلين هي العنصر الطاغية هذه السنة.

فنون عالمية

هيمنة أمريكية في أول لقاء فعلي بين الشرق والغرب !

وبعد ثلاثة ايام من العروض افتحت بالكونغرس السينمائي الأمريكية «زهرة المغنولية» مساء الجمعة في التاسع من فبراير الجاري تبين ان السينما الأمريكية التي ظلت حتى الان ايام القليلة الماضية بعيدة عن لغة برلين هي العنصر الطاغية هذه السنة.

حرب الزوجات مهولة عالمية

على غرار ما حصل حتى الآن في التوبة الثالث من مهرجان برلين وكانت بينت

الامانة نحو الافلام المعاصرة فقد غلبت على اللقاء السينمائي موضوع الرجل والمرأة والحب والعراق في فيلمين احدهما امريكي شاك و«الانسان الساني» هري و«حرب عاتق» روبرت - وهو اول فيلم من اخراج الممثل الشهير امريكي هاني ماني وهو قصة رجل وامرأة ماركس ودولاس وكاترين تونين يتزوجان في حرب من دون هواء بعد سنوات طويلة من الزواج الهادئ.

حول مسلسل «الجين»

كتب - عبد الله محمود خوجة

ان العمل الذي يوجه الى المتلقي بطريقة ملانسة تتناسب واسلوب الحياة بان تشرق بطرحها قضية ومفهوم ما بعد اجتماعي وتفتح لها نتاج وحلول وتحديات جديدة مسير العمل وتجعله - ومنذ فترة ونحن نترقب ان يقوم التلفزيون بتقديم عمل يجذب المشاهدين والاهل بذلك المسلسلات التلفزيونية وهذا لا يعني ان التلفزيون لم يقدم مسلسلات ناجحة من قبل ولكن ما هو مقياس العمل الناجح ومؤشرات نجاحه ؟ ان مقياس نجاح اي عمل هو حكم الجمهور عليه ومؤشرات نجاحه تفاعل العمل مع القضايا الاجتماعية الهامة . ان المسلسل الذي قدمه التلفزيون مؤخران من خلال فنتاه الاولى كان نجاحا في محاكاة قضية عامة للغاية الا وهي ضياع الابناء في حالة غياب الاباء . ليس ضروريا ان يكون الاب سجينا حتى يضع ابنه اذى ولكن ان المجتمع اراد بالبعد عنهم باي حجة كانت تسمى الضياع ومهما كانت النفسية من الاب فهي مهكرة اذا كانت تلك القضية سواء كانت بالجهل او الوقت او المال او الفسق تأخذ الاب بعيدا عن ابنائه وتحرهم منهم الطبيعي وهي اشراف الابن وعطفه في فترة هم في اس الحاجة اليه في لحظة يحتجون فيها الى التوجيه السليم والراي السديد من الاب ان السجين (عبد الله مديوني) كان قاضيا في الحياة العامة وليس كما اخذ البعض انه نزيل السجون فقط . لقد اراد الفنان عبد الله مديوني ان يوصل مفهوم السجين الذي انه قد علته الذي كان يحلم بتطويره الاوهام ابناؤه . وكذلك مسلسل (السجين) يعكس مدى تورط الابناء في

عبد الله مديوني والشهري والتعاون الاول بينهما !

عبد الله مديوني

عبد الله مديوني والشهري والتعاون الاول بينهما !

حول مسلسل «الجين»

كتب - عبد الله محمود خوجة

ان العمل الذي يوجه الى المتلقي بطريقة ملانسة تتناسب واسلوب الحياة بان تشرق بطرحها قضية ومفهوم ما بعد اجتماعي وتفتح لها نتاج وحلول وتحديات جديدة مسير العمل وتجعله - ومنذ فترة ونحن نترقب ان يقوم التلفزيون بتقديم عمل يجذب المشاهدين والاهل بذلك المسلسلات التلفزيونية وهذا لا يعني ان التلفزيون لم يقدم مسلسلات ناجحة من قبل ولكن ما هو مقياس العمل الناجح ومؤشرات نجاحه ؟ ان مقياس نجاح اي عمل هو حكم الجمهور عليه ومؤشرات نجاحه تفاعل العمل مع القضايا الاجتماعية الهامة . ان المسلسل الذي قدمه التلفزيون مؤخران من خلال فنتاه الاولى كان نجاحا في محاكاة قضية عامة للغاية الا وهي ضياع الابناء في حالة غياب الاباء . ليس ضروريا ان يكون الاب سجينا حتى يضع ابنه اذى ولكن ان المجتمع اراد بالبعد عنهم باي حجة كانت تسمى الضياع ومهما كانت النفسية من الاب فهي مهكرة اذا كانت تلك القضية سواء كانت بالجهل او الوقت او المال او الفسق تأخذ الاب بعيدا عن ابنائه وتحرهم منهم الطبيعي وهي اشراف الابن وعطفه في فترة هم في اس الحاجة اليه في لحظة يحتجون فيها الى التوجيه السليم والراي السديد من الاب ان السجين (عبد الله مديوني) كان قاضيا في الحياة العامة وليس كما اخذ البعض انه نزيل السجون فقط . لقد اراد الفنان عبد الله مديوني ان يوصل مفهوم السجين الذي انه قد علته الذي كان يحلم بتطويره الاوهام ابناؤه . وكذلك مسلسل (السجين) يعكس مدى تورط الابناء في



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

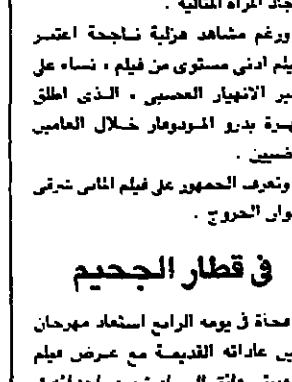
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

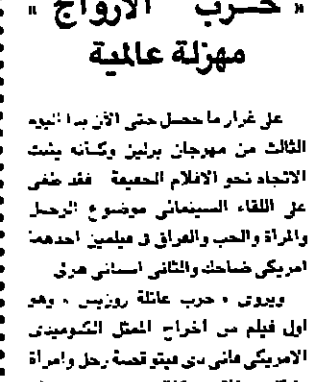
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

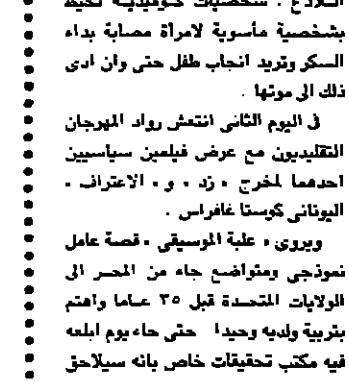
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

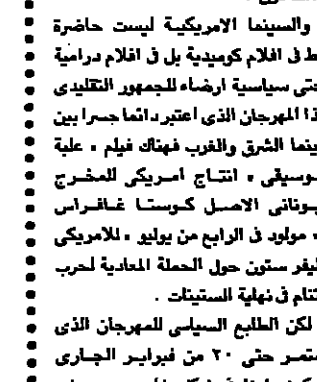
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

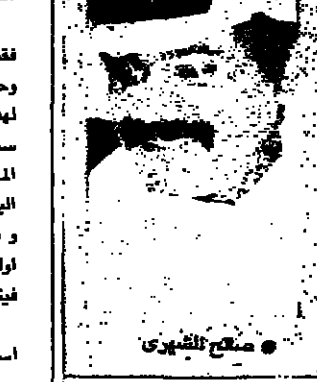
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

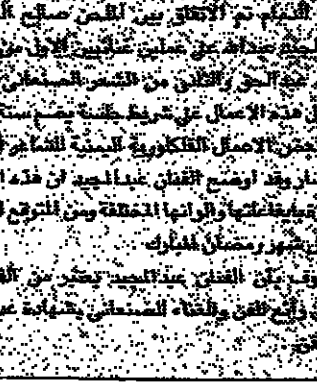
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

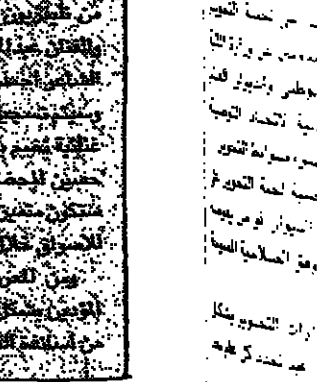
● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان



عمر حمدي

حوار سريع

مع المطرب السوري الشاب

عمر حمدي !

● بدايتي الفنية منذ زمن بعيد وبالتحديد عندما كان عمري ١٥ عاما

● اعزى الاغنية التشرييبية التي احسن ان بها طربا وقد سبق وان غنيت من الحان الاستاذ صباح مديوني

● اشتركتم بالفرقة الوطنية السورية

● من الفنانين العرب يشدني كثيرا صوت واداء الاستاذ طلال مداح واحب دائما سماع اغنيته الشهيرة (مقلدي)

● تمت قبل فترة بزيارة لفرقة جمعية الثقافة والفنون بمدينة واغصني

● الاعتماد بك من شخص الف

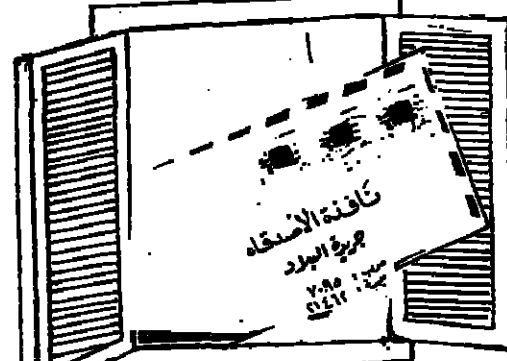
● الاغنية التي تحببني جدا اغنية الراجل عبد الحليم حافظ (صافيني مرة)

● من حبيدي سيكون هناك تعاون بيبي وبين المطربة التونسية لطيفة حيث ساقدم لها عدة اغان

محمد بن علي عثمان بصفته وكيلا عن اينته
أن رواتب العملات مدفوعة بالكامل وأنه تم
رجاع المبالغ المحصلة مسبقاً ومن له مبلغ
لمرفقا مسبق لم يسترده يتصل شخصياً بي على
ق.م. ٤٣٥٢٤٣ (٩ - ١٠ مساءً) لمدة ثلاثة أيام.

10

نافذة الإصداق



الف .. للمخدرات



سعيد سليمان

المخدرات تلك الداء اللعين ذلك المدمر الرهيب الذي أوجده لنا أعداء الإسلام والإنسانية (الغريبيون) يطعنون به المسلمين من الخلف في الظهر ونحن لا ندري ولا نلقي بالا ..
ذلك الداء الخطير مدمر الشباب والصغار والكبار وكل من يقدم عليه (أو لا يمزح ولهو وثانياً يجد وأدماً وثالثاً يعالج ولكن بعد قوات الاوان)

ولا تتقنوا أن الله لا يحب المعتدين .. وكما نرى مما نرىكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنين سورة المائدة آية ٨٧ و ٨٨
فعودوا يا شباب الإسلام والمسلمين إلى كتاب الله إلى دينكم الذي ارتضاه الله لكم ..
توبوا توبة نصوحا إلى خلقكم لكي لاتندموا يوم لا ينفذ الندم (يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم) أعداء الإسلام يترصون بنا ويريدون الإطاحة بنا وهذا سلاح خطير يستعملونه ضدنا ونأخذهم بأيدينا ويربوا منا ويضعف إرادة وعدم الخوف من الله عز وجل ومن لقلقه يوم يجعل الولدان شيباً ..
أيها الإيها حافظوا على دينكم من أصدقاء السوء والخذلان راقبواهم .. يعيشون مع من .. يعيشون مع من .. يعيشون مع من ..
لا تتركهم الدنيا فانتهم مسلمون أمام الله من هؤلاء الإيها .. اتقوا الله فيهم قل رسول الله صلى الله عليه وسلم (كلم

كم دمر من الأسر ومن البيوت العاصره وكم شرد من الأطفال الإبرياء وأهملت السجون والإصلاحيات بمتاعها أو مروجي أو مهربي هذا السم القاتل (المخدرات) نسال الله لهم الهداية والصالح .. ويضعف أخذ هذا السم الخطير فيلا تجارة أو مصدر رزق تتركوا كل ما أحل الله جنباً نسال الله السلامة والعافية ..
قال الله سبحانه وتعالى (يا أيها الذين آمنوا أطروا من طبيعت مارزقكم واشكروا الله أن كنتم إياه تعبدون) سورة البقرة آية ١٧٢
وقال تعالى (يا أيها الناس كلوا مما في الأرض حلالاً طيباً ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين) سورة البقرة آية ١٦٨
وقال تعالى (واتقوا في سبيل الله ولا تاتقوا بايئكم إلى التهلكة واحسنوا إن الله يحب المحسنين) سورة البقرة آية ١٩٥
وقال تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا طبعاً طبعاً ما أحل الله لكم

من قارئ إلى قارئ

لماذا نعلق أسباب الفراغ على شريحة التكنولوجيا ؟

بالطورات وتقدم الشعوب ويرغب وجود هذه التطورات الا انه يوجد امكان باستطاعة اي شخص ان يعيش فيها بعيداً عن العمل السهل وعن تطورات الشعوب ..
وللارغ عداً اعمال يمكنك قتلها بها وهي كثيرة منها قراءة القرآن الكريم والعبادة الصادقة في طاعة الله عز وجل يمكنك ايضاً مزاوله بعض الاعمال المنزلية التي تعود عليك بالنفع الكثير ..
اما وكما ذكر الاخ يحيى لاتجاه بعض الأشخاص إلى الاعمال الطائفة فلا يقوم بها الا ذوو النفوس الضعيفة والبعيدون عن البعد عن تفهم الحضاري بكل ايجابياته وان كان له سلبيات فما علينا سوى البحث عن حلول جيدة لعلاج هذه السلبيات والله من وراء القصد ..
يحيى مفرح عسيري / جدة

كاريكاتير النافذة



الطالب الجامعي والتخصص المناسب .. مسئولية من ؟

اطلاع الطالب أثناء المراحل التعليمية قبل الجامعة على التخصصات التي تدرس فيها ..
فطالب عند التحاقه بالجامعة يقيد للدراسة في أحد التخصصات دون اختيار مسبق وبعد مرور فصل دراسي او أكثر يشعر بان طموحه وميوله لا تتناسب مع هذا التخصص مما يكون له التأثير السلبي على النتائج والمعدل الدراسي في الجامعة ويعد هذه الفترة من الدراسة لانه انه اخذ ولو فكرة مبسطة عن كليات الجامعة والتخصصات التي تدرس فيها ..
فيبدأ بالتجول الى تخصص اخر وربما يكون اختياره ايضا غير موفق لانه اما ان يكون هرباً من التخصص السابق والنتائج التي تحصلها منه ، او يكون بتأثير احد الإصداق ..
وتستمر العملية من تخصص لآخر مما يؤثر على النتائج العامة والتأخر في فترة الدراسة التي ينبغي قضاؤها في الجامعة ..
وكل هذا عكس الاول : الى عدم

الى الإصداق

محطة خفيفة

مكتبتنا غنية وله الحمد بالكتب القيمة التي تحتوي على المعلومات بمختلف أنواعها وحسب ميول الإنسان بإمكانه ان يحصل على الكتاب الذي يبحث عنه ..
لنضعوا الدوام .. على المؤلفين او على اصحاب المكتبات بل اللوم كل اللوم على القراء الذين (يقروون ولا يفكرون) يريدون فقط ولا يفكرون فلو كل منا خصص لنفسه وقتاً للقراءة لما كان هناك شعور بالفراغ الذي هو الآن يشكل معاناة للبعض منا ..
القراءة فائدة وفي نفس الوقت متعة فلا تتريد ان تخصص جزءاً من وقتك للقراءة على شرط ان تختار النوع الجيد الذي يستحق القراءة ..
حضاض الحربي

في غلام الليل

في غلام الليل في ضوء القمر ..
وعينها دبت ضوءاً للبرق ..
قد تقفنا على شامس البحر ..
قرب ذلّة الفجر ..
ثم انشأنا انشيداً للشعر ..
واخذنا للعود ونقنتنا ألوت ..
المرساة قرب شاطئ البحر ..
قرب المنحدر ..
في غلام الليل في وقت المسحر ..
مفتح حزين العبدى للذياني ..
تجوك .. كائناتية القهق

قضية ومنهم

سيرة البلاد

مولود
● المهندس عبدالعزیز عبده آل الشيخ بشركة كهرباء الغربية رزق بولود جميل جعله الله من مواليد السعادة والفرح به عين والديه .. تهانينا والى مبروك ..
ميرور
● الزميل عديب الرسول العبيدي انضم مؤخرا إلى أسرة الزميلة جريدة المدينة .. والعيدي يعثر من التفاعلات الصحفية الجيدة ..
تدوم
● وصل إلى جدة رجل الأعمال المصري مجدي محمد العبد وذلك لحضور افتتاح معرض الصناعات الوطنية المصرية والذي افتتح في جدة مؤخرا .. مع تهنئتنا بقلعة طيبة وبنيرة نتاجه ..
جاء
● د . شمس الدين صالح لخصالي العيون يستنقى جدة التخصصي أجرى العديد من العمليات الجراحية التاجية في الفترة الأخيرة .. تهنئتنا بيوم التقدّم والانتاج الباهر ..
سلامات
● الأستاذ محمد عبده الغامدي الموظف بمكتب مساعد مدير الشؤون الصحية للبلدية الصحية بجدة غادر السرير الأبيض بالمستشفى الجامعي بعد ان نه عليه بسلامة ..
تكر
● الزميل / عبدالعزیز الوترين شكر الصديق اسعد منصور بمراسم الكفان على حسن تجاوبه في ارسال المعلومات عن الطوايح ..
مولود
● الأستاذ مصطفى محمد علي البكري رزق بمولود .. مجدي العبد وليبيا ..

من نوادر جحا

ذهب جحا يستحم في النهر فترك ملابسه على الشاطئ فسرقها المصوص ..
فقال الى منزله عريفا .. وبعد ايام ذهب الى النهر ونزل فيه بملابسه فراه اصحابه فقالوا له : ما هذا يلجحا ؟ فقال : لان نبتل فلبس على خير من ان تكون جافة على غري ..
كان جحا يقرب سائل الاجار في يستنقه نهارا .. ثم ينزعها وياخذها معه الى البيت ليلا .. فيقول له : ماهذا الذي تفعله ؟ فقال الدنيا صارت لا امان فيها فقل الانسان ان يجعل مله في حزن حزين فلا يعلم احد ماذا يحدث ..
كان جحا يعضد يوما قطعة من العلك في احد المجالس فدعوه لتناول الطعام لما جلس ليأكل اخرج قطعة العلك من فمه .. والصقها بالظهق فقالوا : اهذا يلجحا ؟
فالجابه : الم يقلوا : ان مال الفقير يجب ان يكون نصب عينيه !!
بلغيت محمد فحان المرحبي النافذة

قصوة حراسات أمنية

تدبر البعثة الجيولوجية الفرنسية المتفاحة بوزارة البترول والشؤون المعدنية عرطع نافذة تأوين شركات أساليب البترول والغازات المحلية بمراقبتها السكنية والإدارية .. وتدبر المؤسسات والشركات المحلية المتخصصة في البترول والغازات في كمال الحرابة والأمانة إلى تقديم عرضها وذلك بعد استلام الشروط والمواصفات المتنافسة من قسم التبريات بمكتب البعثة الجيولوجية الفرنسية برفط طرقت المرسية أسير بجره ..
أظهر موقع البترول المرفوض هو الساعة ١٤ سديم المرفوض ١٤١٠/١٤١٠ وتوقع المظالم بجره المرفوض ١٤١٠/١٤١٠ والساعة المرفوض والمرفوض المرفوض ..
ص.ب : ١٤٩٩ - بجره ٢١٤٣١

دعوة توريد مياه شرب

تدبر البعثة الجيولوجية الفرنسية المتفاحة بوزارة البترول والشؤون المعدنية عرطع نافذة تأوين شركات أساليب البترول والغازات المحلية بمراقبتها السكنية والإدارية .. وتدبر المؤسسات والشركات المحلية المتخصصة في البترول والغازات في كمال الحرابة والأمانة إلى تقديم عرضها وذلك بعد استلام الشروط والمواصفات المتنافسة من قسم التبريات بمكتب البعثة الجيولوجية الفرنسية برفط طرقت المرسية أسير بجره ..
أظهر موقع البترول المرفوض هو الساعة ١٤ سديم المرفوض ١٤١٠/١٤١٠ وتوقع المظالم بجره المرفوض ١٤١٠/١٤١٠ والساعة المرفوض والمرفوض المرفوض ..
ص.ب : ١٤٩٩ - بجره ٢١٤٣١

رسالة الاثنين

معلومات

● أكبر جرس في العالم موجود في موسكو واسمه جرس القيصر ووزنه عشرون ألف فنتل وارتفاعه سبعة أمتار .. لم يتمكن صناعوه من تعليقه وكسرت كتفه أثناء المحاولة لذلك بقي حيث هو على الأرض ..
● إذا اتحد العالم الإسلامي سيكون دولة تكون مساحتها ١٢ مليون ميل مربع أي أكبر من قارة أفريقيا وأكبر من قارتي أوروبا وأمريكا الجنوبية معا ..
● تأسس ميناء رأس تنورة في عهد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن في ١١ ربيع الثاني عام ١٣٥٨ هـ وكانت أول ناقلة تشحن الزيت الخام هي (جي سكوفيلد) ..
● يوجد فطر في العالم يستخرج من طير مستلق على ظهره ويطلق عليه في بعض البلاد اسم (العصفور الأسود) ..
● أكبر سرعة سجلت لشخص على زلاجات ملية بلغت ٢٣٠ كم في الساعة حققها الأسترالي (كريستوف ملس) على نهر اكسيري في أستراليا ..
● توجد في أعماق المحيطات حيوانات غريبة يطلق عليها جنحلات القدم تشبه الإحنية وتشبه الفراشات في شكلها ..
● بعض الأسماك تأكل ٣ أضعاف حجمها وأنها معدة قليلة للتشبع بشكل غريب ولها أسماء غريبة مثل البتلو ولعبان الماء والتنين ..
● بعض البحار والمحيطات أطلق عليها أسماء غير اسمائها الحالية منها البحر المتوسط والبحيرة الأطلسي أطلق عليها العرب القمامة اسم الأخرى والبحر الأحمر أطلقت عليه أسماء أدوم .. القزم .. بحر الحجاز .. سوق اليمن .. والبحر التراتيني أطلق عليه الرومان اسم الأسفل أو البحر السفلي وأطلق على بحر العقبة لقب أيلة وعلى خليج من بحر فارس حمران وعلى بحر الخزن الديلم وعلى البحر الأسود اسم بنطس ..
● يوجد أطول رصيف سكة حديد في العالم في محطة خارجيبيور بكينغفال الغربية بألمانيا ويبلغ طوله ٨٢٠ قدما ..
● استخدمت العرب التي تجري على خطوط من الخشب في مناجم ليرتال بالقيم الأتراس بالقرب من الحدود الفرنسية الألمانية ابتداء من عام ١٥٠٠ م واستخدمت لأول مرة في إنجلترا عام ١٦٠٥ م ..
● السينكرو الأمريكي (ميك كوك) ألقى خطبا لمدة ٤٢ ساعة و ٢٣ دقيقة متواصلة حتى انه لم يتوقف عن الكلام وهو يلثم بعض الطعام أثناء خطابه ..
● الفنلندي (توامي سلو) بقي مستيقظا لمدة ٣٢ يوما و ١٢ ساعة مستمرة وكان يعيش يوميا ٢٧ كيلومترا وقد فقد من وزنه خلال هذه المدة ١٥ كيلوجراما ..
● الأمريكي (تيدي تادار) فاز عام ١٩٥٨ م بمبلغ ٢٦٤ ألف دولار عن أبحاثه الصحية في حلقات برنامج تلفزيوني للتسلية في إحدى المحطات التلفزيونية الموجودة بأمريكا ..

شريف الدسوقي القصيم - جريدة

هل سنفيق

لا أعرف أي زمن هذا الذي يتنا فيه لماذا أصبح طريق الشر أسهل من طرق الخير لدى البعض لماذا يتنا خلف الغد .. ولا تأمن الجار ولا تذر الود .. ولا تحفظ العهد ..
لماذا أصبحت الاحزان طريقا مرسوما لنا تشبه شتتا ام ابينا ؟
لماذا تقوالت الاخلاق والقيم واندرت الاواصر واصبحتا غربة عن بعضنا وعن أنفسنا ..
الاخ لا يعرف اخاه .. وربما لا يدخل بيته الا اذا مرض او حل العبد والاخت لا تترك آخر العهد باخاتها والام لا تدري الى اين وصل ابتلاؤها والاب لا م شغول عن بيته وعن ابنته ..
لا يدري متى رجع ابنه الكبير الى البيت مساء ولا يدري في أي صف يدرس ابنه الصغير ..
ولا يدري هل بيته في الاعادي ام التوجيهي .. تحدث وقد حدثت فعلا فاني اين نحن نسروا الى اين سننتهي هل سننفيق قبل الاوان .. ام بعدد ..

رواية الغامدي جامعة الملك عبد العزيز



جرح طفل

صاحب طفل صاحب بالقرين يتدبر ارق النوم عيني وصباح الطفل اشعل في قلبي ندرا كلف اصنع فل سوا لا يديها ثم أيقظت اخيرا ان كل رمي بلحجارة هو رمي للكرامة والطهارة ماله مثل .. كلن هي الدمع المسوك على جدي يجري صابر سدا للغرس التي من زمن صابر لمدا ..



محمد عبد العزيز الحلواني مكة المكرمة

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

١- اسم المؤسسة ١٤١١/١١٢٤ هـ
٢- اسم المالكين: كديم محمد علي، إلهام الخرج والسيل دة ثلاث سنوات
٣- قيمة الترخيص ١٠٠٠ ريال والمالية هي قيمة الترخيص
٤- آخر موعد لتجديد الترخيص وفتح للظروف: تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت ١٤١٧/٢٨ الموافق ١٤١٠/٢٤
٥- قيمة الضمان الإجمالي: يلم ٧١ واحد وبالثلة من قيمة المعام بموجب خطب بنكي
٦- مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات: لجنة القوات البرية - إدارة المشتريات الداخلية.
ملاحظات

١- الاسفل يجب ان تكون واضحة ومطقة وإما وكيفية
٢- قبول المعام: شروط بتقديم الترخيص الإبداعي بموجب خطب بنكي كامل ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر
٣- التزامات الشيكات والضمانات المالية: وكلاء بنك الحسم من مستخلصات مستحقه
٤- المعاملات التي تصل حد الترخيص الحد من أي نوع
٥- يقدم المعام مئة وكين من أصل وصورتين داخل ظرف مغلق بمشعب الإحصاء
٦- ترافق تقديم المستندات المالية وكوكن سارية المفعول
١- صورة مستحق من السجل التجاري
٢- صورة من شهادة الاشتراك بفقرات التجزئة المستعامة
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والحد
١- قبول المعام: وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / لجنة القوات البرية
١- رقم المؤسسة ١٤١٧/١١٢٤ هـ

١- اسم المؤسسة ١٤١١/١١٢٤ هـ
٢- اسم المالكين: كديم محمد علي، إلهام الخرج والسيل دة ثلاث سنوات
٣- قيمة الترخيص ١٠٠٠ ريال والمالية هي قيمة الترخيص
٤- آخر موعد لتجديد الترخيص وفتح للظروف: تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت ١٤١٧/٢٨ الموافق ١٤١٠/٢٤
٥- قيمة الضمان الإجمالي: يلم ٧١ واحد وبالثلة من قيمة المعام بموجب خطب بنكي
٦- مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات: لجنة القوات البرية - إدارة المشتريات الداخلية.
ملاحظات

١- الاسفل يجب ان تكون واضحة ومطقة وإما وكيفية
٢- قبول المعام: شروط بتقديم الترخيص الإبداعي بموجب خطب بنكي كامل ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر
٣- التزامات الشيكات والضمانات المالية: وكلاء بنك الحسم من مستخلصات مستحقه
٤- المعاملات التي تصل حد الترخيص الحد من أي نوع
٥- يقدم المعام مئة وكين من أصل وصورتين داخل ظرف مغلق بمشعب الإحصاء
٦- ترافق تقديم المستندات المالية وكوكن سارية المفعول
١- صورة مستحق من السجل التجاري
٢- صورة من شهادة الاشتراك بفقرات التجزئة المستعامة
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والحد
١- قبول المعام: وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / لجنة القوات البرية
١- رقم المؤسسة ١٤١٧/١١٢٤ هـ

١- اسم المؤسسة ١٤١١/١١٢٤ هـ
٢- اسم المالكين: كديم محمد علي، إلهام الخرج والسيل دة ثلاث سنوات
٣- قيمة الترخيص ١٠٠٠ ريال والمالية هي قيمة الترخيص
٤- آخر موعد لتجديد الترخيص وفتح للظروف: تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت ١٤١٧/٢٨ الموافق ١٤١٠/٢٤
٥- قيمة الضمان الإجمالي: يلم ٧١ واحد وبالثلة من قيمة المعام بموجب خطب بنكي
٦- مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات: لجنة القوات البرية - إدارة المشتريات الداخلية.
ملاحظات

١- الاسفل يجب ان تكون واضحة ومطقة وإما وكيفية
٢- قبول المعام: شروط بتقديم الترخيص الإبداعي بموجب خطب بنكي كامل ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر
٣- التزامات الشيكات والضمانات المالية: وكلاء بنك الحسم من مستخلصات مستحقه
٤- المعاملات التي تصل حد الترخيص الحد من أي نوع
٥- يقدم المعام مئة وكين من أصل وصورتين داخل ظرف مغلق بمشعب الإحصاء
٦- ترافق تقديم المستندات المالية وكوكن سارية المفعول
١- صورة مستحق من السجل التجاري
٢- صورة من شهادة الاشتراك بفقرات التجزئة المستعامة
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والحد
١- قبول المعام: وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / لجنة القوات البرية
١- رقم المؤسسة ١٤١٧/١١٢٤ هـ

١- اسم المؤسسة ١٤١١/١١٢٤ هـ
٢- اسم المالكين: كديم محمد علي، إلهام الخرج والسيل دة ثلاث سنوات
٣- قيمة الترخيص ١٠٠٠ ريال والمالية هي قيمة الترخيص
٤- آخر موعد لتجديد الترخيص وفتح للظروف: تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت ١٤١٧/٢٨ الموافق ١٤١٠/٢٤
٥- قيمة الضمان الإجمالي: يلم ٧١ واحد وبالثلة من قيمة المعام بموجب خطب بنكي
٦- مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات: لجنة القوات البرية - إدارة المشتريات الداخلية.
ملاحظات

١- الاسفل يجب ان تكون واضحة ومطقة وإما وكيفية
٢- قبول المعام: شروط بتقديم الترخيص الإبداعي بموجب خطب بنكي كامل ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر
٣- التزامات الشيكات والضمانات المالية: وكلاء بنك الحسم من مستخلصات مستحقه
٤- المعاملات التي تصل حد الترخيص الحد من أي نوع
٥- يقدم المعام مئة وكين من أصل وصورتين داخل ظرف مغلق بمشعب الإحصاء
٦- ترافق تقديم المستندات المالية وكوكن سارية المفعول
١- صورة مستحق من السجل التجاري
٢- صورة من شهادة الاشتراك بفقرات التجزئة المستعامة
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والحد
١- قبول المعام: وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / لجنة القوات البرية
١- رقم المؤسسة ١٤١٧/١١٢٤ هـ

مِلَّةُ الرَّسُولِ مُحَمَّدٍ ﷺ

حیدر ۱۳۹- حیدر - الہیڑا الہیڑا ۱۴۱۸ - تہ ۱۸۴۸-۶۰
 بیان عن سفر کفریہ الذی اقامہ ہم بعد تباشیر حیدر
 دعوۃ و انتہت صلحہ النہیۃ طم یعود الہیڑا
 علوہ و تہذیبہ من تلامذہ ہمہ یحیی عنہ علیہ علیہ
 الہیڑا علی الخلیفۃ المصلح احمد و یخبر عن ہدیۃ حیدر
 ۱- مولانا علی علیہ السلام - غازی البنیۃ - مولانا علی علیہ السلام
 صادر من کلا
 ۲- مولانا علی علیہ السلام - کلا البنیۃ - مولانا علی علیہ السلام

تعلق

عن قيمان استقارة السيارة لاندروفر - اللوحات رقم ١٤٧٣٨٢ خصوصي السعودية - على من يجدها يسلمها إلى مقر الشركة بجدة - تليفون ٦٦٥٥٥٥ أو قسم مرور بجدة . وله الشكر .

بسم الله الرحمن الرحيم

أنه قد تم اكتشافه / أنشأه / ولا فيون - فتيحة الحسية - حمله جردان
 ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢

[illegible]

١٧٧١ م. حيث جالس مع زوجته فليطيا يكن ستولا في حراسة المبنى وتختلف السلام والامتياز بين
الضابط.

توفي العروش في الخامسة لعاشات البنات بعد عام من الحبسة خلال شهر من ترويح الاقارب ،
مرفقا بغيره للدمي وموصاه به عند الفراق والتمتع له بصورة من حد الحرية .

السيرة للمدني .

تضمن الحبسة الحبسة له عشر ذراع بعض العقارات ومنطقة فريش فريش مرحلة
الكافية لحياته جيدة ، اصل مصل سيقان ذوو مال اتفاق الشتر السوارات بركة الحديقة وتبنيته الساعات
في اراضي السيل ، الصلاوة وسبق وان باع لعماد المستنصرية لزيدة العقارات بلوعد ان يعاين الخلا ،
واذ في ارضه في رتبته يوم السبت اذ كان في ١٢٠٧/٧/٢٢ هـ . فحاصل ان المؤسسة لفرضه سببته
عليه الا ان في ذلك الحين .

والتمتع تامل من اصحاب العقارات لوضحة اسلهم هذه الساعات سرعة الاعتلاء وهم

- ١ - ابراهيم يوسف العودي
- ٢ - محمد فهد الطفيح
- ٣ - محمد عبد الرحمن فيصل
- ٤ - علي معروف بجوار ابراهيم محمد صالح الفلش
- ٥ - عبد الرحيم محمد عبدالله مسلم
- ٦ - زين العابدين محمد اسماعيل
- ٧ - محمد صالح الفلش

١٧٧١ م. تضمن انما الحبسة الحبسة عن بيع العقارات الموجودة بسلطة بيعت الاقارب فليطيا
والصاغر من قبل الحكومات القارية اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٢٠٧/٧/٢٢ هـ . السلفه
الراعيه انضمت لغيره . فكل من الراعيين في التراءه الضمور في العهد الحسد ، فحاصل ان الدولة على
الضاري في لا يبالغ التفتك والتسديد اوزي .

• اسم الجبة المعلقة : وزارة الدفاع والبرهان - سراسة الطيار - مشفى مشفى مخبرات الدولة
رام المعلقة : ١٢ - ٥٠ في حد خاص

اسم الجبة المعلقة : في التراءه والرباب في حد الملك عبد الوهي في وصلة التفتك ١٢٠٥
١٧٧١ م.

فيما يتعلق ببيع الوئالت : ابتداء من ٢٠ رجب ١٢٠٥ هـ - فبراير ١٩٩٠ م . مقر ادارة مشرع
مطلح بعد ذلك في اثناء غروب مقلع طريق ما شترة مع طريق ابو حدرية السريع بالمشطه
القارية

آخر مشرع العروش : السلفه المعلقة من صياح بعد ١١ شوال ١٢١٠ هـ - مايو
١٩٩٠ م.

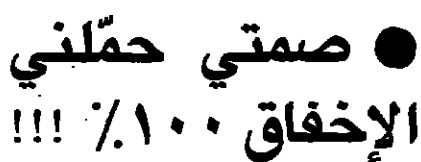
مطلح مقلع العروش : مقر ادارة مشرع العروش في اقليم

موقع مقلع الخراف : السلفه المعلقة غمره من صياح بعد ١١ شوال ١٢١٠ هـ - مايو
١٩٩٠ م.

ملاحظات :

- ١ - استقر الامر في تفتك التفتك المتكورة في المقلع الوهي في المصمات حسب قوانين
- ٢ - استقر الامر في ترويح الاقارب في المقلع
- ٣ - يتبين ان الاتفاق بموجب دفع مدين عن احد ابيند الحدية صرا لاسر الجبة المعلقة واصطفي
- ٤ - الجبة المعلقة
- ٥ - سبب سبب في حله بعد دفعه للحد او في مصمات بياض المقلع في ترويح التفتك
- ٦ - بالذات القاريه للذات في العروش في شهر صفر ١٢١١ هـ - صفر ١٩٩٠ م.

[illegible]



وأنا في طريقي إليه أزدحمتم الأسئلة في ذاكرتي وبدأت استعيد « عنوة » ماضيه مع الأهلي ويطولاته المميزة وقارنت في عجالة بما مضى وبما هو أت فوجدت هناك فوارق رسمت أمامي صيغة حوارية معه . انه باختصار شديد « كيم جن هي » مدرب طائفة الأهلي « المقال أو المستقل كلاهما سيان » .. هذا المدرب يستحق التقديم بشكل رومانسي ويستحق التمجيد على طريقة سانتانا وهيدالجو وديدي وسيزار مينوتتي .

أول الأساليب

حينما اتعق معك ؟
 الأسباب فأننى حتماً ..
 بشكلك الحوار يورثقه السدى
 أقفلن ان يكنى عن حاله
 بعيداً عن تصفية الحسابات
 واشكاليات التبرير .
 فيصرache فريق الاهلى دامه
 هذا المصير يورثقه ولدتها مشاكل
 تتعلق باللاعبين انفسهم . إلى
 جابن غياب ناصر فرج لظروفه
 واين امين .. جاءت المستويات
 بما لم يكن نحن نترقبه حتى سجل
 معظم اللاعبين الذين اعتمد عليهم
 انخفاضاً في المستوى جعلني
 اصدق تماماً في وضعية الفريق
 ولكن بعد ان أدركت الأسباب
 التمسست لهم العذر فاعلهم بعاني
 من ظروف اسرية وحشة واخرون من
 نظرة سيبتها امامي الحياة من
 هذا مثل اسامي جزاء الحياة كل
 مرموز هؤلاء الذين لا اليومهم بقدر
 ماالمال الظروف نفسها .
 يصعد بغداد اكتشفت
 الأسباب

حقيقة كان الفريق في بغداد
في خطتي جاسوسية اطمئن على
سعيه بل باقتصر قرحا كلما
هدت اداء اللاعبين وتلك من
كل النتائج التي حققنا على اثرها
في اندية العرب بأن فريقه عاد
لو كان لولا بدو رحلته نحو
طولات ولكن بعد العودة نزلت
الى العكس إذ انني اكتشفت
أداء اللاعبين الهولندية « مل »
بعض من كرة الطائرة بل وعدم
الانخفاض الذي ارادته كمنبر
فيما لمست ذلك رحت افكر
بمستقبل بعض اللاعبين لحل
المعادلة بالاضاف في النهاية
من أجله !!

وكان نتاج ذلك عدم تقبل
فريق لتسايرني والتي
فيها الجدية قبل المباريات
والروح معًا ضمن
التساير كنت احكم على
اللقاء لاكتشف في كل مرة
قابلية مايبه من خطط

لېږتي تاسو ما

«روح الفوق»
 والفريق بحاجة لصانع العلب بديلا
 لمحمد احمد «المقتول» وإلى
 ضارب إلى جوار محمد كفو الذي
 انخرط مستواه على عطاء
 زملائه فهو إلى جانب محمد احمد
 «روح الفوق» .
 ومن هنا فسانتي اتمنى ان
 يراعي الاملاويين هذامع القائم
 فقيابهم سنة او سنتين ليس
 مشكلة فهناك من غاب عشرات
 السنين ثم عاد إلى الطريق
 الصحيح بكل قوة .

فرقة يشار لها بالعينان وهذا لوحده
انجاز .

تعمد قتلک اخطا:

أشياء كثيرة لن أتحدث عنها عبر الصحف لكنني سأضعها في مذكرات خاصة وأسلمها للرجل الذي أحترمه وأقدره ، خالد بن عبدالله ، وعلى أثرها سيكتشف أخطاء كثيرة وقعت وتسببت إلى جانب مذكرتي في تصدع الفريق بل وتفككه بصورة مثيرة

فرق کبیر بین عید
الفتح و یاحمیشان



● عبدالله بن أحمد

نحلها بروح الأسرة الواحدة ..
حتى اننا اتفقنا حينما يغضب
واحد منا ويقسو على اللاعبين
الأخرى تساهل ويحل المشكلة ..
اما اليوم فلم يعد هناك
اجتماعات ولم يعد هناك تزايط
فكيف تطلوونا بالنتائج ..

التفسير أولا وأخيرا
الوضع الإداري الذي يعيشه
قرية حاليا غير مشحوم أبدا

• **Chlorine** is used in the production of many chemicals, including plastics, solvents, and pesticides.

وتترك الجواب للتكتيكية في كمدرب -

فمثلا اضاع عبده الله باحميشان بالسلوب مرفوض نجومية اكثر من لاعب واسألوهم ان اردتم ان تتكلموا .. اضافة الى ذلك المسكرات اننا شخصيا لا علاقة في بمسكرة القارة فهو مرفوض عليّ من قبل باحميشان حتى برنامج افقانه وتربياته لم اضعهوا انا بل وضعها باحميشان وحيتمنا اطلب منها

أما ولا فخر

اعتبر نفسي محظوظا جدا
بالعمل في ناد يضم شخصية
كالأمير خالد بن عبد الله بن
عبد العزيز فلحق لم أرحني في
بلدي « كوربا » رجلا يعشق ناديه
ويعمل من أجله بهذا الشكل .

ولم أر أيضا رياضيا يملك لغة حوار كخالد بن عبد الله فمنذ قديمي الى جدة عام ١٤٠٤هـ حتى اليوم وأنا مدين لهذا الرجل الذي يوازي حيي له حب اقرب الناس لي فتمت استمدت قوتي وبمتابعتي حققت مع الاهلي طموحي كعندب . محترف .

اما عن صنع الفريق فاقترح بل وانتباهي يا بني انا المدرب الذي غير في شكل فرقة الاهلي وصيغتها بل يوجد عن طريقها اسلوب اللعب في المملكة والخليج حتى انهم

ياحميشلن الذي يغير بمزاجه
ويسحب اللاعيبين بمزاجه وأنا
مجرد رجل جالس على كرسي
الاحتياط لمع اللاعيبين .
هذا بالطبع أثر علي وجعلني
أعيش حالة نفسية سيئة ..
صارت بها اللاعيبين واسلوهم
أيضاً لتأكدوا .

15

**خالد
بن عبد الله نموذج
للرئيس الناجح**



ويث روح الآفة بين النلاعين
ونجسها إلى حد كبير .. أما اليوم
فلم يعد من الزوايا إلا الذكريات
فقط... وفيه مأساة أيضا

من أجل إلهي الغفلي

لم أفكر حتى مجزئ التفكير
الحمل مع غي الأماني في السموية
أو الخليج فهذا وأرد
ولا تستغروا حيلنا ثروني مع
فريق خليجي لكن هذا لا يمنع
أبدا حبي للاملي فست سنوات
جعلت مني واحدا من الأسرة
الاعلوية

جوانی

الذوب الحالي جونغ اعتبره
واحدًا من المدرسين الجيدين
ولاشك أنه ستحقق مع الفريق
مضى ملقى المناصب نتائج
اجابة

1998

- کیم کی خدمت خطا ہے
- والدہ مع اہل بیت
- کیم رحمہ اللہ ویتا
- بیاتہ
- ضروری عن التبرع
- وساتم التبرع
- وصف جنود الامم
- ما الامم
- امتدح طائفة النجاش
- ولما تولى
- اثنى على عبد التبرع
- سرا وکذا ویتا ویتا
- مع التبرع
- فخرم ویتا ویتا
- کتبم لک لک لک لک
- فکتم لک

أتمم ماحدث ٢١٠٠
 نعم لتحمل ماحدث للفريق
 بنسبة ١٠٠٪ لأنني صممت
 الممارسات الخاطئة ولأنني
 أشعر الإدارة بذلك خروفا من تد
 المشاكل التي ذهب ضحية
 الفريق .

نعم ذكريات حلوة
 لن أنسى أبدا ذكرياتي
 طائفة الاهلي إذ انني قضيت
 سنوات من أروع سنوات عمري
 التدريبي حتى انني في أحد

المواسم حققت ثلاث بطولات.
مطية وخليجية ولم يخسر إلا
ثلاثة اشواط ، عندها طالب
الامير خالد بن عبدالله مازحاً
معلقين جميعاً على تلك الاشواط .
تخيل فريق طيلة موسم كامل لم
يخسر سوى ثلاثة اشواط واليوم
اصبح يخسر مباريات ، بالجملة ،
إنها مأساة تستحق الدموع ..
أجل الدموع .

عليكم بهذا

إذا أراد الأهلي العودة بسرعة فعلياً بجماعة ناصر فرج وأمين أمين وحل مشكلة الفريق وإدراة أوضاع مشام عزوز وذوق الثقة مجدداً في إستادوه وعبدو يلهمي والبحث عن صانع ألعاب وإراحة محمد ككو فترة معينة ثم منح المدرب كافة الصلاحيات .

أفتقدنا الروابط

كنا سابقا نجتمع في منزلي أو
منزل أحد اللاعبين أو منزل
الاستاذ عبدالفتاح لزيادة الروابط

جهد الأمير فيصل بن فهد أثمرت عن صدور كتاب المصطلحات الرياضية العربية

عبد الله السعد

الرياضية لجميع الألعاب وتمت الاستعانة بالخبرات المتوفرة في الجهات المختصة كالإدارة العامة لجامعة الدول العربية ومكتب تسويق التعريب في الوطن العربي بالرباط التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

وقد احتفل الاتحاد مؤخرًا بتكريم الخبراء العرب الذين شاركوا في وضع واعاد وتعريب تلك المصطلحات كما تم تكريم بعضهم في الاحتفال الأولي العربي الأول الذي اقيم في القاهرة في شهر مايو الماضي .

واضاف امين عام الاتحاد العربي للألعاب الرياضية أن كتابا آخر سيتم إصداره ويحتوي المصطلحات العربية الموحدة للألعاب غير الأولمبية والعلوم الرياضية كعلم الطب الرياضي وعلم النفس الرياضي وغيرها .

وقد حظي هذا العمل منذ بدايته بالمتابعة المستمرة من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز بمسيرة تقارير عن المراحل المختلفة لهذا الإنجاز العربي المهم .

وكرة اليد والهوكي - كرة العسا والتجديف والقوارب - الزوارق الشراعية - والسباحة والفنس وكرة الماء والجمباز والجودو والخاصي الحديث والدراجات ورفع الأثقال والرماية والرماية بالسهم والفروسية والمبارزة والمصارعة والملاكمة ومسابقات الميدان والمضمار - ألعاب القوى .

ونوهت الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في مقدمة الكتاب - بالمبادرة المباركة للأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية في إخراج هذا العمل إلى الوجود بأن يبقى قرابة عشرين من الزمان دون أن يجد الاهتمام والدعم قبل أن يتصدى له الاتحاد العربي للألعاب الرياضية بناء على توجيهات سموه .

وأوضح ذلك الأستاذ / عثمان محمد السعد أمين عام الاتحاد العربي للألعاب .. الذي قال أن لجنة الخبراء وتوحيد وتعريب المصطلحات الرياضية في الاتحاد عقدت عدة اجتماعات وندوات مكثفة على مدى سنوات لدراسة المصطلحات



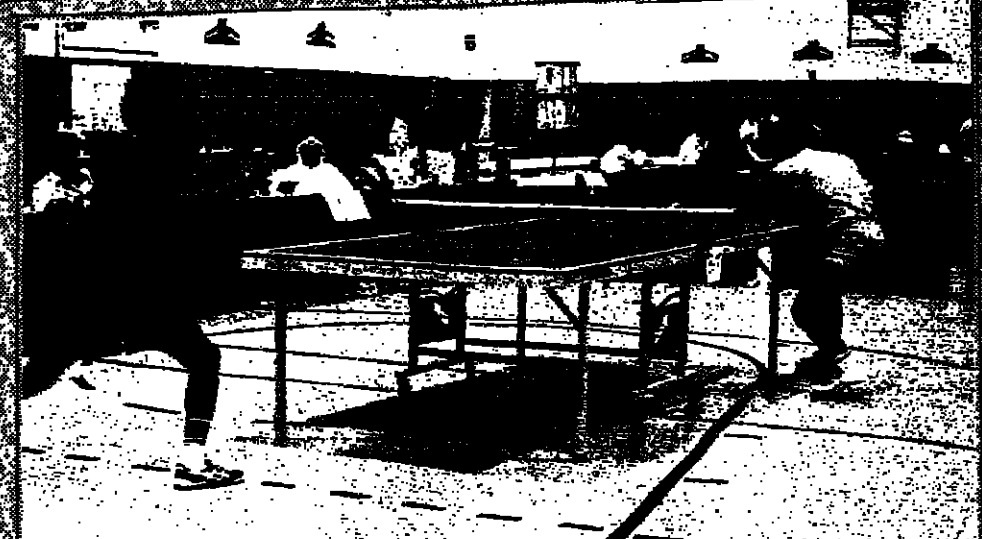
الأمير فيصل بن فهد

المصطلحات الرياضية العربية بعد مغفورا من الظاهر التي تجميعها لفتنا العربية الشاملة خاصة فان العالم العربي يقع في فئتين مختلفتين أوجدت عدة لهجات محلية مختلفة ومتمايزة إلا أن اللغة العربية وله المحمد وحدت كل هذه اللهجات بمصطلحات لغوية فصيحة .

وكانت جهود صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي للألعاب قد أثمرت عن صدور كتاب المصطلحات الرياضية العربية من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية والذي يحوي ترجمة

والتي السعد على تعاون كافة الهيئات والوزارات والمنظمات والخبراء العرب الذين تكاتفوا من أجل تعريب هذه المصطلحات ومنها جامعة الدول العربية ومكتب تسويق التعريب التابع لها والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - اليكسو - ورقة العمل المشتركة من كل من كلية التربية الرياضية بمصر والعراق ووزارة الشبيبة والرياضة المغربية والخبراء العرب في مجال التعريب والاتحادات العربية التسوية وغيرها .

وقال السعد بأن توحيد



انتخاب بطولة مجلس التعاون للتش

تحت إشراف المجلس الأعلى للتربية والثقافة والعلوم - اليكسو - اختار المجلس الأعلى للتربية والثقافة والعلوم - اليكسو - من بين عدد كبير من الأندية المشاركة في البطولة الوطنية لكرة الطاولة في الكويت، فريقاً من الكويتيين للمشاركة في البطولة الدولية التي ستعقد في الكويت في شهر مارس/آذار المقبل.

وقد تم اختيار الفريق الكويتي للمشاركة في البطولة الدولية التي ستعقد في الكويت في شهر مارس/آذار المقبل، وذلك بعد أن فاز الفريق الكويتي في البطولة الوطنية لكرة الطاولة التي أقيمت في الكويت في شهر ديسمبر/كانون الأول الماضي.

ويشارك في البطولة الدولية ١٢ فريقاً من دول مجلس التعاون الخليجي، وهم: الكويت، قطر، عمان، البحرين، السعودية، الإمارات، اليمن، العراق، سوريا، لبنان، الأردن، وفلسطين.

وتستمر البطولة لمدة ١٠ أيام، وتحتضنها صالة رياضية في الكويت.

ضابط الإيقاع الأهلاوي في أول تصريح « صحافي » :

• اتركوا ادعاءاتهم وهذه ميولى الحقيقة • زناً وضعته في ذاكرتي للأبد • نحن أحق بالدوري وهذا هو الدليل !!

كتب - أحمد الشمراني :



الأهلي - قم

عندما يلعب الأهلي فان مدة الامتاع والبهار والتائق تتحدد بنجومية حمزة صالح لأنه لاعب غير عادي يستطيع لوحده ان يغير شكل الفريق وان يلغي وجود فريق آخر وان يطغى ويفرض طابعه على لقاء باكملة .

ولابد ان وراء هذا التائق السريع ومقومات نجعلها تاماً ولأننا كذلك فقد تركنا له حرية التحدث دون قيود لنقرأ سوياً في هذه الجولة - الصحافية - أفكار نجم ٩٠ الأهلاوي .

انتقادات حادة لمدرّب كوستاريكا !

سان خوسيه - أ ف ب .. برزت أزمة في صفوف منتخب كوستاريكا الذي سيشارك في تصفيات كأس العالم في مونديال إيطاليا عندما اتهم اللاعبون مدربهم روبرتو رينجرز بعدم الكفاءة .

واعان ثلاثة من لاعبي المنتخب هم المدافع خوسيه شان ولاعب الوسط خوسيه كارلوس بلانكو والفارس سولان أنهم لن ينضموا من جديد إلى صفوف الفريق لأن الخرافات في الأعداء للمونديال كثيرة .

سجل رقم عالمي لبطولتي العالم في كرة السلة



بروكسل - أ ف ب .. فاز بطل ويمبلدون بوريس بكنر الألماني الغربي على السويدي مجلسيوس جوستافسون ٦/٤ و ٦/٦ في بروجكس يوم السبت ليصل المباراة النهائية لبطولة التنس للرجال المحترفين التي تبلغ مجموع جوائزها ستة آلاف دولار .

وحول بكنر المرشح الأول للفوز بالبطولة مرتبة في المجموعة الثانية ٦/٥ إلى نصر بعد فوزه بأربعة أشواط متتالية ليتقدم ٥/٦ .

وكسر جوستافسون ضربة إرسال بكنر ليحقق التعادل ٦/٦ ثم فاز بكنر بأشواط الفيلس ٤/٧ .

وفي المباراة الثانية في الدور قبل النهائي يلقي التشيكوسلوفاكي ميلوسلاف ميتششر مع الألماني الغربي كلل أوفه شتيب .

أول خطه يقتطعها الرينجرز على ملعبه

غلاسكو - أ ف ب .. أهدر رينجرز أول نقطة على ملعبه منذ ١١ عاماً/سبتمبر الماضي عندما تعادل وضيعة هارتس من دون أهداف لكنه احتفظ بالصدارة بفارق ٧ نقاط أمام أقرب منافسيه في نهاية الأسبوع السابع والعشرين .

وفي المباريات الأخرى فاز نادي يونايتد على سانت ميرين ٢/٠ وصفر سجالهما دارين جاكسون وبدي كونيولي . وكذلك فاز هيبيرتيان على دنفر ملان ١/٠ .

سجل الفلاس دوج راغبي - خملاً في رمي فريكة - وألن شيدون وللخسر غراتت تيرتي .

وفاز هيبيرتيان على دنفر ملان ١/٠ . سجل للفلاس ستيف كرك - ٢ - وجيم علمان وللخسر بيل دوزن .

وفي أبرز مباريات الأسبوع تعادل أبردين وسليثك ١/١ . سجل للاول تشلبي نيكولاس ولتلاي بول مكستاتي .



أرفض البداية

ان اتحدث عن بدايتي مع الاهلي لأن هذا أضيقت الصحف طرعا وتحليلا وسجلت منه حدثا غير عادي حتى أصبحت بقدره قادر قضية معقدة رغم أنها لا تستحق كل ذلك فالذي جرى لا يتجاوز كونه لاعبا أراد ان يسجل في ناد ثم اتجه إلى دن رمضانية وكرة القدم تبدأ في الثاني من شهر رمضان خاصة من صيادي الأثارة ومرة خلق المشاكل التي لا تضر طمعا إلا أصحابها أما أنا فرست لنفسي خاسر معينا اتجهت عبره في اتجاه طولي وروست في النهاية لا أريد وهو اللعب للأهلي ولاشيء غير ذلك .

أهلاوي فقط

سمعت بأشياء كثيرة فهناك من قال انني نمراري وهناك من قال انني احمدي .. وهناك من قال بأنني سبيل لاهلي الذي لولا حيي له لا طرقت ابوابه ولا اتجهت إليه خاصة وانني كنت لاعبا بلا قيود أي انني كنت حر نفسي . لأنني قدمت من الحواري والفادي مباشرة .

ارتجاع تام

بالعجب اشعر وله الحمد براحه تامة فقد سهل رجال الاهلي بقيادة الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز كل اموري واشجروني وكأنني في الاهلي منذ سنين وهذه ميزة يفخر بها لكن بدايتي الفعلية اعتبرها عبر بوابة

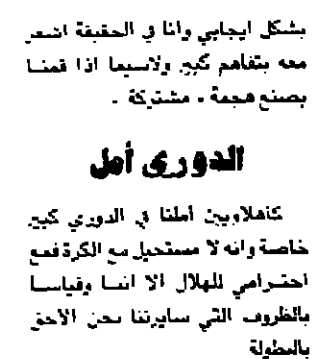
الأمري عن غيره وهي الحب المتبادل بين أسرته .

طموحي أكثر

اشكرهم جميعا على ما يبذلونه نحوي من اهتمام اعلامي وتشجيع فهذا اعتبره دافعا في سياساتي على بذل أقصى جهد من أجل استمرارية هذه الثقة ودعم مستواي بما هو أكثر فطموحي ان يتوقف على مظهرت به حاليا لأنني مازلت في مقتبل العمر وأرى بأنني مؤهل لتقديم الكثير والكثير .

زنا تال أنصاه

لكل لاعب بداية وهذه البدايات عادة ما تكون محفوفة بأشياء كثيرة لكن بدايتي الفعلية اعتبرها عبر بوابة



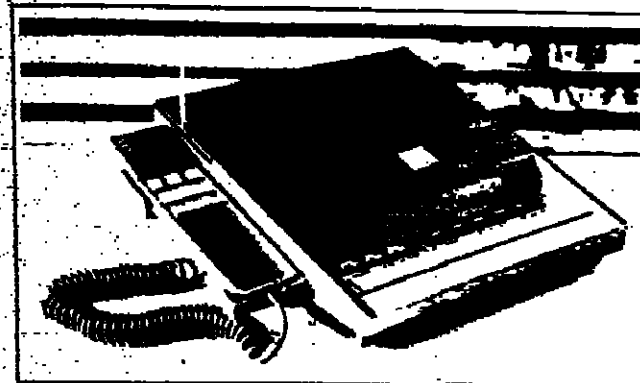
خالد سعد راج

هذا أول تصريح صحافي بدلي به حمزة صالح منذ أن ارتدى العالمة الخضراء حتى الآن وكان للمصير دورا كبيرا في جعله لاعباً محترفاً .

منذ بداية انه لم يقدم كسا يقول مايسمح له أن يصرح للصحف

بالطولة

مدربنا القدير كارلوس البرتو زنا تال الذي ان انصاه مما طال الزمن ومنه تعلمت أمور كثيرة ومعها أيضا بدأت حياتي الرياضية الفعلية فهو ولحق صاحب الفضل بعد الله في صقل موهبتي .



ديكتافون Dictaphone

أجهزة الإملاء العالمية الحديثة
تغنيك عن الكتابة وتدوّن كل ما تسمعه
متوفرة لجميع أنواع أجهزة التسجيل - ميكرو - ميني - استاندرد
أنظمة خاصة متوفرة للتسجيلات

الرياض ٤٠٠٠ ٤٦٢
الدمام ٢٢٢٢ ٨٣٢
جدة ١٣٣٣ ٦٩١
القصيم ٢٢٨ ٠٠٢٢

الجزيري
JERAISY

مؤسسة بيت الرياض
الحل الشامل للمكتب

البلاد أيل زمان

انتاج الزيت اليومي

فيما يلي معدل الانتاج اليومي
من الزيت خلال السنة من ١٣
فبراير لغاية ١٩ فبراير ١٩٥٤
(١٠ جمادي الآخرة لغاية ١٦
جمادي الآخرة ١٣٧٣ هـ)
٢٩١٧١٧ برميلا البقيق
٦٣٦٠٩ برميلا الدمام
٤٣٢٢٩ برميلا القطيف
٥٥١٥٧٣ برميلا الغوار

٩٥٠١٢٨ برميلا المجموع
وكان معدل الشحن اليومي
عن طريق القيصومة خلال السنة
نفسها ٣١٠١٥٧ برميلا

الشركة الصحية التخصص والتحصين والاستيراد

تستعد للقيام بأعمال التطعيم
الجبري وكذلك أعمال التزويد والتحصين
والرولات في كافة مدن المنطقة الشرقية
وسرمان تقدم خدماتها للجميع
الترخيص / الدمام
السوان البرقي / القطيف

نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٨٨
الصادر يوم الجمعة ٣٠ جمادي الآخرة ١٣٧٣ هـ الموافق
٥ مارس سنة ١٩٥٤ م مانقطف منه الاتي :

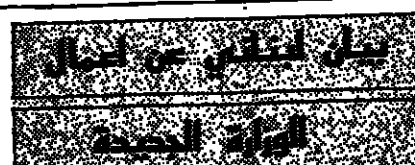
حركة البواخر

جاءنا من سعادة مدير خفر السواحل والموانئ مايلي :
بتاريخ ٢٤ الجاري رست على الميناء الباخرة المصرية زمالك قادمة
من السودان وعليها ٤٧٩ طن بضاعة مختلفة و ٢٢٩٢ رأس غنم
وبتاريخ ٢٥ الجاري رست على الميناء الباخرة الامريكية ستيل سفير
قادمة من نيويورك وعليها ٦١٤ طن بضاعة مختلفة وبتاريخ ٢٦ الجاري
رست على الميناء الباخرة الهولندية توتافن قادمة من أمريكا وعليها
١٣٤١١ طن بضاعة مختلفة كما رست الباخرة مدينت قادمة من المكلا
وعليها ١٤٥ طن بضاعة مختلفة كما رست الباخرة الهولندية امينا قادمة
من أوروبا وعليها ٥١٤ طن بضاعة مختلفة .

برنامج الإذاعة

الإذاعة المسائية الثانية

٢٠١٥ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة
الحديد والتكوير سعيد محمد نور
٢٠٣٠ (أوعية وغلال) عبدالقدوس الانصاري ٢٠٤٠
تخليتان
٢٠٥٥ موسيقى ٣٠٠٠ نشرة الاخبار الرابعة .



الشيخ محمد بن عبد الله

بيروت : انتهى اليوم السيد عبدالله اليافي رئيس
الوزارة اللبنانية من وضع البيان الوزاري لحكومته
الجديدة وسيطوره غدا في مجلس النواب ثم طرح الثقة
على أساسه ويقال هنا ان الحكومة الحالية ربما قررت
زيادة عدد النواب في المجلس النيابي المقبل من ٤٤ نائبا
حيث هم الآن الى ٥٥ نائبا والمعروف ان عدد نواب
برلمان بعد اعلان الاستقلال عام ١٩٤٣ كان ٥٥ نائبا
ثم رفع هذا العدد الى ٧٧ عام ١٩٥٠ وبقي كذلك حتى
عام ١٩٥٣ حيث عدل قانون الانتخاب وخفض هذا
العدد الى ٤٤ نائبا .

الإذاعة الصباحية

١٠٠٠ السلام الوطني ، القرآن الكريم من سورة
والقصص عبدالباسط محمد عبدالصمد ١٠٣٠ نشرة
الاخبار الاولى ١٠٤٠ قراءة برنامج اليوم ١٠٤٥
حديث الصباح ١٠٥٥ موسيقى ٢٠٠٠ برنامج
الاطفال تقديم وإشراف بابا طاهر ٢٠١٥ وبرنامج
الطفلة تقديم وإشراف محمد عبدالصمد فدا ٢٠٣٠
القرآن الكريم من سورة الحج وعمر رضا قاري .

اذاعة الظهر

٩٠٠ السلام الوطني (من جوامع الكلم) اعداد
وتقديم ابراهيم فطاني
٩٠١٠ موسيقى ٩٠١٥ نشرة الاخبار

الإذاعة المسائية الاولى

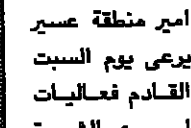
١٢٠٤٥ السلام الوطني القرآن الكريم من سورة
النساء زكي داغستاني
١٠٥ (مباحث غربية) بعدها للإذاعة فهد الرباعي
العالمي
١٠١٥ موسيقى ١٠٢٠ نشرة الاخبار ١٠٣٠ اذان
المساء

أساء وأخبار



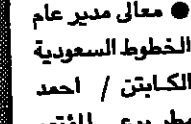
الامير فيصل بن بندر

● معاون عبدالقويوم
● صاحب السمو
● الملك الامير
● فيصل بن بندر بن
● عبدالعزيز نائب
● امير منطقة عسير
● يري يوم السبت
● القادم فعاليات
● اسبوع الشجرة
● الثالث عشر وذلك
● بحديقة التوربي
● الموظفين بابها .



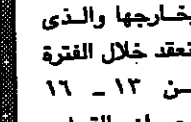
عبدالله نصيف

● معالي مدير عام
● الخطوط السعودية
● الكابتن / احمد
● مطر يري المؤتمر
● الثالث للوكلاء
● العاملين للخطوط
● السعودية من
● داخل المملكة
● وخارجها والذي
● ينعقد خلال الفترة
● من ١٢ - ١٦
● شبان القادم
● بفندق سره
● انتركونتيننتال
● بطائفت تحت
● شعار نحو انتاجية
● افضل .



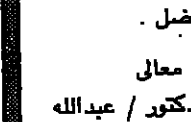
معالي

● معالي
● الدكتور / عبدالله
● عمر نصيف الامين
● العام لرابطة العالم
● الاسلامي تلقى
● برفقة شكر من
● فخامة الرئيس
● مأمون عبدالعزيز
● رئيس جمهورية
● جزر المالديف ،
● فخامته اشد
● بخصن تنظيم
● وإدارة وقائع
● اجتماعات المجلس
● التأسيس
● للرابطة .



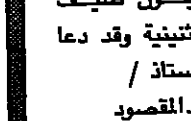
د. عبدالله التركي

● صدر قرار
● معالي مدير جامعة
● الملك عبدالعزيز
● الدكتور / رضا
● عبيد بتعيين
● الدكتور / محمد
● رشاد بن حسن
● عبيد لشؤون
● الطلاب بالجامعة .



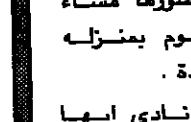
غادرنا الى

● جيزان الاستاذ /
● جهمان بن علي
● الزهراني مساعد
● مدير عام الشؤون
● الصحية بالشرقية
● وذلك للمشاركة في
● الاجتماع المزمع
● عقده هناك لمناقشة
● العديد من الامور
● التنظيمية الخاصة
● بأعمال التكوين
● الطبي .



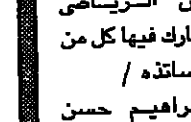
الاستاذ علي

● عمر عسيري امين
● عام جائزة ابها
● الثقافية قال ان
● اقبال المشاركين في
● الجائزة قد شهد
● ازديادا ملحوظا في
● مختلف فروع
● المسابقة .



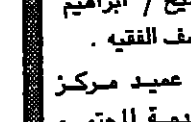
عبدالله

● غادرنا مساء يوم
● امس الاول الى
● الولايات المتحدة
● الامريكية في مهمة
● عمل تستغرق عدة
● ايام .



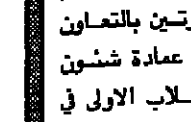
عبدالله

● الدكتور /
● عبدالله الوهبي
● عميد كلية الشريعة
● بالاصحاح التقى
● بالطلاب
● المستجدين خلال
● الفصل الدراسي
● الثاني فضيلته
● حث الطلاب على
● العلم والالتزام
● بالآداب الحميدة .



عبدالله

● محمد جلال



عبدالله

● محمد جلال

تحت رعاية الامير سعود بن عبدالمحسن :

تعليم العربية يكرم المتقاعدين من منسوبيه والطلاب المتفوقين

دعوة للإكثاب العام

شركة بيشة للثمنية الزراعية
شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس

من أغراضها :-

- إقامة المصانع الغذائية الزراعية والحيوانية .
- تملك وتصدير الأراضي الزراعية لإقامة مشاريع الإنتاج الزراعي والحيواني .
- تجارة الحبوب والبذور والأعلاف وتجارة وتصنيع المعدات الزراعية وإقامة مخازن التبريد .

يُبادر إلى الإكثاب بأسهمها لدى :-

بنكة الزمعي المصرفية للاستثمار و البنك العربي الوطني
فرض إحدى تمار النمو في المملكة وهي إحدى المجالات الناجحة
لرستثمار أسواق وتنميتها في البلد الأم .

يُنْتَهِى الإكثاب بنهاية يوم الأحد ٣٠ رجب ١٤١٠
الموافق ٢٥ / ٩ / ١٩٩٠ م

شروط الإكثاب :-

- ١ - أن يكون المكتتب سعودي الجنسية أو من رعايا دول مجلس التعاون الخليج العربية
- ٢ - الحد الأدنى للإكثاب خمسة أسهم وضاعفاً بها .
- ٣ - قيمة السهم مائة ريال سعودي .
- ٤ - يدفع ٥٠ ٪ من قيمة الأسهم المكتتب بها .

لمزيد من المعلومات : يتم الإتصال بوكيل الإكثاب :-

المحاسب القانوني عبداللهم بن مسفر بدران - جدة
٦٦٩٣٣٣٤ - ٦٦٩٥٨٢١



الامير سعود بن عبدالمحسن

بدء المرحلة الأولى من المسابقات المهنية في وحدات التعليم الفني

جدة - البلاد : بدأت يوم أمس الأول السبت في جميع الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ببلدان والمناطق فعاليات المرحلة الأولى من المسابقات المهنية والتي ستكون في هذه المرحلة داخل كل وحدة منها سبيلها مرحلة ثانية على مستوى المناطق ومرحلة أخيرة على مستوى المنطقة لاختيار الفائزين من الأوائل في كل تخصص فني ومهني .



عبدالله

إدارة الأنشطة فيها نظمت خلال هذه الفترة القليلة الماضية تنميتها على هذه الوحدات اشهرتها بأهمية التعليمات المحددة لها وموضحا ان هذه المسابقات تهيئها المؤسسة كجزء اهتمامها ومن اهدافها ايجاد وتطوير الشعور بالفخر والافتخار والابداع بين منسوبيها ابتكار والابداع بين منسوبيها ابرازا لمواهبهم وقدراتهم الفنية واستعراض المصدر التخصصات الفنية التي حددتها المؤسسة لهذه المسابقات على النحو التالي :

● الكلية التقنية المتوسطة : هندسة الالكترونيات الصناعية ، هندسة الاتانج ، تقنية المحركات ، تقنية التخطيط والتصميمات الكهربائية وتبدأ مسابقاتها في ٢٩ من الشهر الجاري .

● المعاهد الثانوية الصناعية : التصميمات الكهربائية ، ميكانيكا

● دور التفاز والخشب اللي في حياتنا

الدمام - البلاد : روضة جمعية فتاة الخليج النموذجية بالخبر تنظم عصر يوم الاربعاء القادم محاضرة حول موضوع دور التفاز والخشب في حياتنا وذلك بمقر الجمعية بالخبر وتهدف هذه المحاضرة للامهات والمدرسات القائلات على رعاية الطفولة .

المراجعين على السواء .